પ્રયાહિદ રાજકોટ, સોમવાર, Dt. 30-7-2018

પોરબંદરની ગુરૂકુળ મહિલા કોલેજમાં દ્વિવિધ કાર્યક્રમો યોજાયા

ગુરૂપૂર્ણિમા અને ન્યુકમર્સ ટેલેન્ટ મોર્નિંગમાં વિદ્યાર્થીઓએ કૌવત દાખવ્યું

પોરબંદર,તા.૨૯

પોરબંદરની ગુરૂકુળ મહિલા કોલેજમાં દ્વિવિધ કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

રાજરત્ન શ્રેષ્ઠીશ્રી નાનજીભાઇ કાલિદાસ મહેતા ટ્રસ્ટ સંચાલિત ગુરૂકુળ મહિલા આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજમાં ગુરૂપૂર્ણિમાના પાવન પર્વે ગુરૂવંદના-ભાવપૂજન કાર્યક્રમ અને 'ન્યુકમસટિલેન્ટ મોર્નિંગ' કાર્યક્રમની ઉજવણી ખૂબ ઉત્સાહપૂર્વક કરવામાં આવી. નવી આવેલ વિદ્યાર્થીનીઓમાં રહેલી પ્રતિભાને બહાઅર લાવવા અને તેમને આવકારવા આ કાર્યક્રમનું આયોજન કોલેજમાં ચાલતી ગીત-સંગીત નૃત્યધારા અંતર્ગત કરવામાં આવેલું.

પોરબંદરની આર્યકન્યા ગુરૂકુળ મહિલા કોલેજમાં ગુરૂપૂર્ણિમા અને નવી વિદ્યાર્થીનીઓનો સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ યોજાયો ત્યારની તસ્વીર. (તસ્વીર: જીજ્ઞેશ પોપટ)

કાર્યક્રમની શુભ શરૂઆત દીપ પ્રાગટ્ય અને ગુરૂકુળની પરંપરા અનુસાર વેદમંત્રોના ગાનથી થઇ હતી. કાર્યક્રમમાં અતિથિવિશેષ તરીકે અરૂણાબહેન શાસ્ત્રી, આર.જી.ટી. કોલેજના બી.એડ્.ના સીનીયર અધ્યાપક તેમજ છેલ્લા ૫ વર્ષ માટે જેમણે પ્રિન્સીપાલ તરીકેની ફરજ બજાવેલી હતી તેઓ પધારેલા હતા. ગુરૂકુળ કોલેજના પ્રિન્સી. ડો. અનુપમભાઇ નાગર, તથા ગીતસંગીત નૃત્યધારા અધ્યક્ષા ડો. કેતકીબેન પંડયા, પ્રો. રોહિણીબા જાડેજા, પ્રો. શોભનાબેન વાળા તેમજ વિદ્યાર્થીની પ્રતિનિધિઓએ દીપ પ્રગટાવી સરસ્વતી વંદના કરેલી. અધ્યક્ષા ડો. કેતકીબેન પંડયાએ સ્વાગત પ્રવચન કર્યુ હતું તેમાં તેમણે જણાવ્યું કે, આજના આ કાર્યક્રમમાં કલાના જુદા-જુદા રસને લગભગ ૨૨ જેટલી કૃતિઓ લગભગ ૧૦૦ જેટલી વિદ્યાર્થીનીઓ દ્વારા રજુ કરતા ખુબ આનંદ અને ગૌરવની લાગણી અનુભવીએ છે. આ કાર્યક્રમમાં વિવિધતાનો ખ્યાલ રાખી લગભગ દરેક કલા રજુ કરવામાં આવી હતી જેમાં ગણેશ સ્તુતિ, કથક, સુગમગીત, સમુહનૃત્યો, રાસ, ગરબા, નાટક, માઇમ, સ્પીચ આ બધાને આવરી લેવામાં આવ્યા હતા. નાટયધારા અંતર્ગત એક સુંદર નાટક ગુરૂકૃપા રજુ કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં ગુરૂ શિષ્યના શ્રેષ્ઠ ઉદાહરણો જેવા કે, ચંદ્રગુપ્ત અને ચાણકય, સોક્રેટીસ અને પ્લેટોને આવરી લેવામાં આવેલા. ત્યારબાદ પ્રાસંગીક ઉદબોધનમાં કોલેજના પ્રિન્સી. ડો. અનુપમભાઇ નાગરે કાર્યક્રમમાં ભાગ લેનાર તમામ બહેનોને બિરદાવતા જણાવ્યું હતું કે આ કોલેજ વિદ્યાર્થીઓના સર્વાંગી વિકાસ માટે કટીબધ્ધ છે અને કોલેજ તેને પ્લેટફોર્મ આપે છે. વિદ્યાર્થીનીઓમાં રહેલી પ્રતિભાને બહાર લાવી, તેને શિક્ષણ, ઇત્તરપ્રવૃતિ, કલા-કૌશલ્ય, રમતગમત દ્વારા વિશ્વના ફલક ઉપર વિદ્યાર્થી કઇ રીતે સક્ષમ થઇ શકે તે બાબત જણાવી હતી. શિક્ષક શબ્દનો અર્થ સમજાવી, તેના જરૂરી ગુણો-સત્ય, ઉર્જા, સકારાત્મક વલણ, વિનમ્રતા, માનવતા, જ્ઞાન, તર્ક અને કરૂણાની ઉપયોગીતા બતાવેલી અને વિદ્યાર્થીનીઓને શૌર્યગીતનું બુલંદ સુરે પઠન કરાવેલું. ત્યારબાદ કોલેજમાં ચાલેલા ફેશન ડીઝાઇનીંગના શોર્ટટર્મ કોર્સની વિદ્યાર્થીનીઓએ તૈયાર કેરલા વસ્ત્રોને પ્રદર્શિત કરવાના હેતુથી ફેશન શો પ્રસ્તુત કરવામાં આવેલો. જેમાં વિદ્યાર્થીનીઓએ આત્મવિશ્વાસથી 'રેમ્પવોક' કરીને સૌનેમંત્ર મુગ્ધ કર્યા હતા.

કાર્યક્રમના અંતે પ્રમુખ અરૂણાબેન શાસ્ત્રીએ ઉદબોધનમાં જણાવ્યું કે, ગુરૂશિષ્યમાં રહેલો પવિત્રભાવ મહાભારત નામના મહાકાવ્યમાં પ્રકાશિત થાય છે. ગુરૂનું જ્ઞાન લેવા માટે શિષ્યએ હંમેશા તત્પર રહેવું જોઇએ. અરૂણાબહેને કોલેજના વાતાવરણ, વિદ્યાર્થીઓ, અધ્યાપકો, પ્રિન્સીપાલ, તેમજ ટ્રસ્ટીઓની પ્રશંસા કરી હતી.

પ્રયાહિદ રાજકોટ, શનિવાર, Dt.4-8-2018

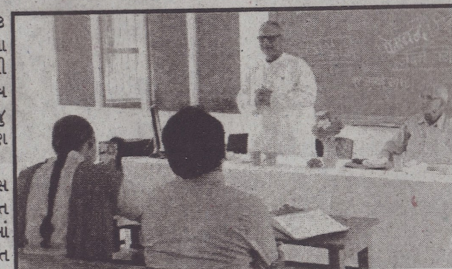
પોરબંદરમાં સાહિત્યકાર પ્રેમચંદની જન્મજયંતિ ઉજવ

આર્યકન્યા ગુરૂકુળ મહિલા કોલેજ ખાતે નિબંધ અને વકતૃત્વ સ્પર્ધામાં ૩૮ છાત્ર જોડાઈ: દેશની કોઈપણ સમસ્યાનું નિરાકરણ શિક્ષણમાં હોવાનું જણા

પોરબંદર તા.૩

પોરબંદરની આર્યકન્યા ગુરૂકુળ મહિલા કોલેજ ખાતે પ્રેમચંદ જન્મજયંતિની ઉજવણી કરવામાં આવી હતી તેમાં વિવિધ સ્પર્ધાઓ યોજાતા પ્રેમચંદના વિચારો રજુ કરીને દેશની કોઈપણ સમસ્યાનું નિરાકરણ શિક્ષણમાં હોવાનું જણાવાયું હતું.

રાજરત્ન શેઠ નાનજીભાઈ કાલિદાસ મહેતા આર્યકન્યા વિદ્યાલય ટ્રસ્ટ સંચાલિત ગુરૂકુળ મહિલા આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજમાં હિન્દી વિભાગ અને જ્ઞાનધારાના સંયુક્ત ઉપક્રમે પ્રેમચંદ જન્મજયંતિ નિમીત્તે 'નિબંધ સ્પર્ધા' અને 'વકતૃત્વ સ્પર્ધા' નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. વિદ્યાર્થીનીઓમાં આત્મવિશ્વાસ જાગે અને તેઓ પોતાની લાગણીઓની અભિવ્યક્તિમાં નિપુણતા મેળવે. એક સારા વક્તાની સાથે તેઓ એક સારા અભિવ્યક્તા બને તેવા ઉદ્દેશ્ય સાથે ગુરૂકુળ મહિલા આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજમાં પ્રેમચંદ જન્મજયંતિ નિમીત્તે 'નિબંધ સ્પર્ધા' અને 'વકતૃત્વ સ્પર્ધા' નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.



પોરબંદરની આર્યકન્યા ગુરૂકુળ મહિલા કોલેજ ખાતે પ્રેમચંદ જન્મજયંતિની ઉજવણી કરવામાં આવી હતી ત્યારની તસ્વીર. (તસ્વીર: જિજ્ઞેષ પોપટ)

પ્રેમચંદ જન્મજયંતિ નિમીતે સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટીના જાણીતા, નિવૃત્ત પણ સ્વભાવે પ્રવૃત્ત એવા પ્રો. ડો. ગિરીશભાઈ ત્રિવેદી વિશેષ રીતે ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. પ્રિ. ડો. અનુપમભાઈ નાગરે પુષ્પથી તેઓનું ઊષ્માભર્યુ સ્વાગત કર્યુ હતું, તો કોલેજના હિન્દી વિભાગના પ્રો. ડો. મનહરભાઈ ગોસ્વામીએ તેઓનો પરિચય આપી શબ્દોથી સ્વાગત કર્યુ હતું. આ સ્પર્ધા પૈકીની નિબંધ સ્પર્ધામાં કુલ ૨૦ વિદ્યાર્થીનીઓએ ભાગ લીધો હતો તો વકતૃત્વ સ્પર્ધામાં કોલેજની કુલ ૧૮ વિદ્યાર્થીનીઓએ ભાગ લીધો હતો.

પ્રિન્સીપાલે પોતાના ઉદ્‌બોધનમાં બહોળી સંખ્યામાં નિબંધ અને વકતૃત્વ સ્પર્ધામાં ભાગ લેવા બદલ સર્વ વિદ્યાર્થીની બહેનોને અભિનંદન આપતા કહેલું કે આજની તમામ સ્પર્ધક બહેનોએ પોતાના અનોખા અંદાજમાં સાચી રીતે પ્રેમચંદજીને શ્રદ્ધાસુમન આપ્યા છે. કારણ કે [illegible] વકતૃત્વ સ્પર્ધાના તમામ વિષયો [illegible] તે ભારતનો વીર સપૂત હોય કે વત[illegible] મુખ્ય સમસ્યા હોય કે દેશની [illegible] ચિંતાના વિષયોને મુનશી પ્રેમચંદે [illegible] સાહિત્યમાં ખૂબ ઊંડાણથી રજૂ [illegible] આ સાથે જ વધુમાં તેઓએ [illegible] ભારતની કોઈપણ સમસ્યાનું [illegible] એકમાત્ર શિક્ષણ જ છે. કાર્યક્રમમ[illegible] ઉપસ્થિત રહેનાર પ્રો.ડો. ગિ[illegible] ત્રિવેદીના સાંન્નિધ્યથી તેઓએ [illegible] બન્યાની લાગણી વ્યક્ત કરી [illegible] કાર્યક્રમમાં અધ્યક્ષીય પ્રવચન અ[illegible] ત્રિવેદીએ મુનશીની ખૂબીઓને [illegible] વિદ્યાર્થીની બહેનોને આગળ [illegible] અનેક શુભેચ્છાઓ આપી હતી. પ્રેમચંદ જન્મજયંતિ નિમિત્તે યોજવામ[illegible] 'નિબંધ સ્પર્ધા' ના નિર્ણાયક સ્થાને પ્રો.ડો. શાંતિબેન મોઢવાડીયાએ અને [illegible] સ્પર્ધાના નિર્ણાયક સ્થાને પ્રો.ડો. મનહરભાઈ ગોસ્વામી તથા પ્રો. ડો. [illegible] પંડ્યાએ સેવા આપી હતી. આ સાથે જ પ્રો.ડો. શાંતિબેન મોઢવાડીયા[illegible] સ્પર્ધામાં ભાગ લીધેલ બહેનોમાંથી વાજા દર્શના કાનજીભાઈને પ્રથમસ્થા[illegible] હિના નારણભાઈને દ્વિતિય સ્થાને અને ચુડાસમા કમલા ભરતભાઈ તથ[illegible] નીમુ મૂળુભાઈને તૃતીય સ્થાને વિજેતા જાહેર કર્યા હતા. વકતૃત્વ સ્પર્ધા[illegible] જાહેર કરતા પ્રો.ડો. કેતકીબેન પંડ્યાએ જણાવ્યું હતું કે વકતવ્યમાં ભાષા[illegible] મહત્વની હોય છે માટે તે તરફ ધ્યાન રાખવું વ્યક્તિની ખામી બતાવવાનું [illegible] ખૂબી બતાવી બાકી રહેતી ઉણપોને સુધારવાનું કામ આવી સ્પર્ધાઓ ક[illegible] દરેક બહેનોએ આવી સ્પર્ધાઓમાં ભાગ લેવો જોઈએ આમ કહી તેમણે [illegible] કુલ ૧૦૦ માંથી સર્વાધિક ગુણ મેળવનાર અદિતીબેન દિલીપભાઈ દ[illegible] સ્થાને, રાણી કરશનભાઈ પરમારને દ્વિતિય સ્થાને અને આશા પી. ઓ[illegible] ઉર્વશી પ્રભુદાસ બદીયાણીને તૃતિય સ્થાને વિજેતા જાહેર કર્યા હતા.