

૩૦/૯/૨૦૧૫

કોલેજુંથન ચુવતિઓ જંક્ષન્ડ અને ફાસ્ટફ્કુંથી દુર રહે તે જરૂરી

પોરબંદરની આર્થકન્યા ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં ‘સંતુલિત આહાર અને સ્વાસ્થ્ય’ વિષયક વ્યાખ્યાન સંપત્તિ: રોજુંદા આહારમાં લીલાશાકભાજુ ફળ, કઠોળને અગ્રીમ સ્થાન આપવું જોઈએ: હોમસાયન્સ વિભાગ દ્વારા યોજાયો સેમીનાર

આજકાલ પ્રતિનિધિ

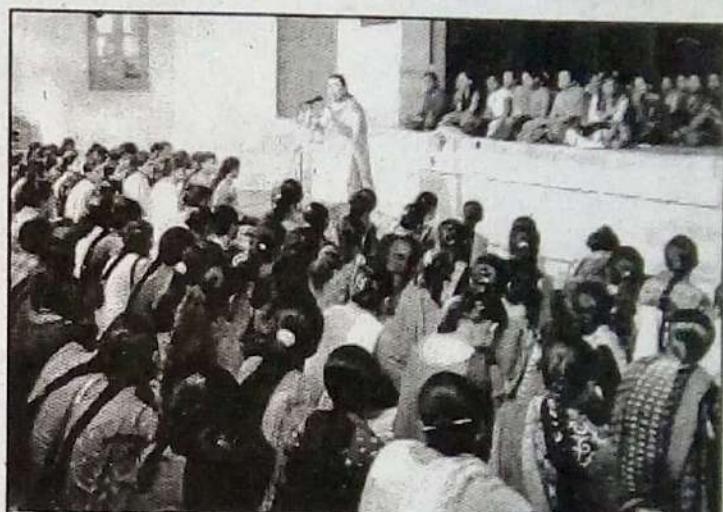
પોરબંદર

આજની કોલેજુંથન ચુવતિઓને જંક્ષન્ડ અને ફાસ્ટફ્કુંથી વધારે પ્રિય છે પરંતુ તેનાથી દુર રહેવું એટલા માટે જરૂરી છે કે, તેનાથી અનેક રોગો પણ થાય છે અને શરીરમાં દીમોગ્લોબીન પણ ઘટે છે અને જુદા-જુદા-મારની ઉણપો સર્જપ છે તેથી સારે લાગતું આ પ્રકારનું ભોજન નુકશાનદાયક છે.

પોરબંદરમાં ઉચ્ચશિક્ષણ માટે જાળીતી ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં ‘સંતુલિત આહાર અને સ્વાસ્થ્ય’ વિષયક સેમીનાર-વ્યાખ્યાનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું ત્યારે ઉપરોક્ત મજબુતનો ભૂર માર્ગદર્શક રોઝીણીબા જાડેજાએ ઉચ્ચાર્યા હતો.

આ તકે યોગ સાથે જો વિદ્યાર્થીનો પોષણ જાગૃતિ અને સંતુલિત આહાર અંગેનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે તો આજ્ઞાવનું સ્વઅસ્રોગ્યનું જનત સાહજકતાથી કરી શકે તેવા ઉમદા હું રી ગુરુકુળ મહિલા કોલેજના

હોમસાયન્સ વિભાગ દ્વારા સામુદ્દરિક સેવા દ્વારા અંતર્ગત ઉપરોક્ત વ્યાખ્યાન યોજવામાં આવ્યું હતું. જેમાં પ્રાધ્યાપક રોઝીણીબા જાડેજા દ્વારા સંતુલિત આહાર અને પોષણ અંગેની માહિતી આપવામાં આવી હતી. જેમાં આહારના સાત જુથો જેવા કે.., અનાજ-કઠોળ, શાકભાજ-ફળફળાદી, ધી-તેલ-માખણ, દુધની બનાવટો, માંસ-મરછી-દાઢા, સુકા મેવા-તેવબીયા, ખાંડ-ગોળ તેમજ પાણી અને તેમાંથી મળતા જરૂરી જેવા વિવિધ પોષક તત્ત્વો, કાર્બોહાઇડ્રેટ, પ્રોટિન, ચરબી, વિટામિન્સ અને મીનરલ્સ વગેરેનું મહત્વ સમજાવ્યું હતું તેમજ તેની ઉણપથી થતા રોગો અંગે પણ સમજાવટ કરી હતી. આપણા રોજંદા આહારમાં લીલા શાકભાજુ, ફળો, કઠોળ તથા દુધના ઉપયોગને અગ્રીમ સ્થાન આપવા માર્ગદર્શન આપેલું. બહેનોએ ખાસ ધ્યાનમાં રાખવા જેવા વિવિધ આહાર અને આપણા શરીરમાં દીમોગ્લોબીનનું મહત્વ અને તેની ઉણપથી થતા રોગોમાં પણ



પોરબંદરના આર્થકન્યા ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં પોષણ જગ્યાની અને સંતુલિત આહાર વિષયક વ્યાખ્યાન પોત્તા પ્રા. રોઝીણીબા જાડેજાએ વિસ્તૃત માર્ગદર્શન આપ્યું તેની તરફારી. (તસ્વીર: જીશેશ પોપટ)

બહેનોએ કેવા પ્રકારનો આહાર લેવો જોઈએ તે અંગે પણ માહિતગાર કરેલા. વિદ્યાર્થીનોને જંક્ષન્ડ અને ફાસ્ટફ્કુંથી થતા નુકશાન અંગે પણ સજાગ કરી. આમ તંદુરસી માટે પોષકતત્વ પુકત આહારની સાથે સાથે નિયમિત યોગ અને વ્યાયામ દ્વારા નિરોગી રહી સ્વસ્થ ભારતનું નિર્માણ કરી શકાય.

વિદ્યાર્થીનીઓ આરોગ્ય પ્રત્યે સજાગ બને અને નિરોગી ભારતના સ્વન્ને સાહાર કરે તે માટે સંસ્થાના ઈન્ચાર્જ પ્રિન્સીપાલ ડૉ. જીયેશભાઈ ભડે વિદ્યાર્થીનીઓને આ તકું આદવાન આપેલું. આ વ્યાખ્યાનને વિદ્યાર્થીનીઓ તથા સર્વ અધ્યાપક મિત્રોએ રસ સાથે માર્ગેલ હતું.

ગુરુકુળ મહિલા ડોલેજમાં નવરાત્રિ ઉત્સવ ધામદ્વારથી ૬૪ વારો



(તત્ત્વીર : શ્રીમત્ પોપ્ટ)

પોરબંદર

પોરબંદરની આર્થિકન્યા ગુરુકુળ મહિલા ડોલેજ ખાતે નવરાત્રિ ઉત્સવનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આર્થ સંસ્કૃતિનું સિંચન કરતી ગુરુકુળ મહિલા ડોલેજમાં નવરાત્રિ ઉત્સવનું આયોજન થતાં વિવાધાર્થીનીઓએ પોતાની કલાના ડામગુ પાથર્યા દત્તા. બેસ્ટ લીફરનાં ઉત્કૃષ્ણ રૂપી લીફરા ગળા દત્તા. જી કુદુ વાફરના દાઢ જીજા પાઠ્યા વરજાતા બની દત્તા. આરતી સુરાંમન કલામાં શ્રીકલા લક્ષ્મી આચાર્ય, કોડીયા શાળગાર સ્પધભિંની જ્યશ્રી ડાકી પ્રથમ, ગરબા શાળગારમાં દૃપાલી જોધી પ્રથમ, દાંડીયા ડેકોરેશનમાં દિવ્યા વારા પ્રથમ, રંગોળી સ્પધભિંની લક્ષ્મી વામદીયા અને ડોમલ વામદીયા પ્રથમ આવી હતી. સંચાલન પ્રોફેસર શોભનાભેન વાળાએ કર્યું હતું. દિનચાર્જ પ્રિન્સીપાલ જ્યેશભાઈ ભવે પ્રાસંગિક પ્રવચન કર્યું હતું. તથા આનંદનિઃશ્વાસ કરી કરી હતી.

૨૫ - જુન - ૨૦૧૬

દિવ્યભારત

કસ્ટોકસ્ટ સમાચાર

પોરબંદરમાં ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં વિશ્વ યોગ દિવસની ઉજવણી કરાઈ

પોરબંદર | જિલ્લાની બહેનો માટેની વિશિષ્ટ સંરથાં આર્યકન્યા વિદ્યાલય ટ્રસ્ટ સંચાલિત ગુરુકુળ મહિલા આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ દ્વારા વિશ્વ યોગ દિવસની ઉત્સાહભેર ઉજવણી કરાઈ હતી. વિશ્વ યોગ દિવસ નિમીતે સવારે 7 થી 7:35 કલાક સુધી કોલેજની 219 વિદ્યાર્થીનીઓ અને 19 ટીચીંગ, નોનટીચીંગ સ્ટાફ દ્વારા યોગાસન, પ્રાણાયામ અને ધ્યાનનું નિર્દર્શન કરાયું હતું. આ કાર્યક્રમ બાદ દૂધ અને ગલુકોગ બિરસ્કીટનો પૌષ્ટીક નાસ્તો કરાવવામાં આવ્યો હતો.

૨૦૧૫ માઝ - ૨૪/૬/૨૦૧૫

ગુરુકુળ ભહિલા કોલેજમાં વિશ્વયોગ દિવસ ઉજવાયો

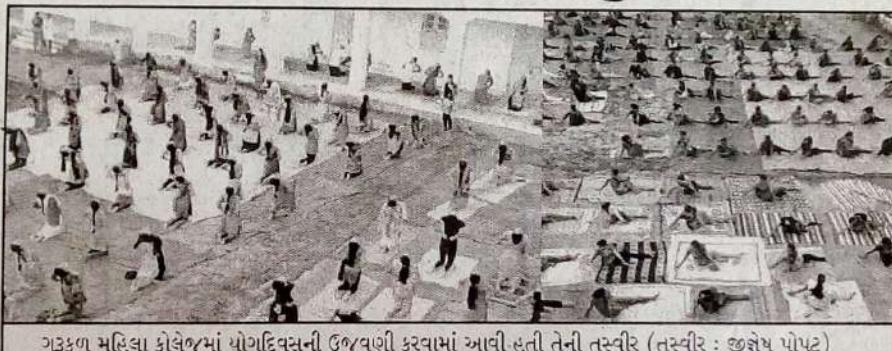
યોગ અને પ્રાણાયામ થકી શારીરિક અને માનસિક તંતુરસ્તી પ્રાપ્ત થતી હોવાનું જણાવાયું

આજકાલ અતિનિધિ

પોરબંદર

પાંચ-પાંચ દામકાણી કન્યા કેળવણી હેતુને કલા, સંસ્કૃતિ અને યોગ ખૂને વેદિક પરંપરાનું જતન અને સંવનન કરી સતત કાર્યશીલ એવી પોરબંદર છાલાની બહેનો માટેની વિશિષ્ટ સંસ્થા આર્થ કન્યા વિદ્યાલય ટ્રસ્ટ સંચાલિત ગુરુકુળ મહિલા આઈસ એન્ડ કોર્સર્સ કોલેજ, પોરબંદર દ્વારા યોગદિવસની ઉત્સાહપૂર્વક ઉજવણી કરવામાં આવી હતી.

આ કાર્યક્રમ અંતર્ગત કોલેજના આચાર્ય શ્રી તથા અધ્યાત્મ મિત્રોએ સરસ્વતાશ્રી દાસું તેથાર કરવામાં આવેલી માર્ગદર્શિકા મુજબ મધ્યન સીતે યોગની તાલિમ વીધિઓ, ત્યારબાદ કોલેજની



ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં યોગદિવસની ઉજવણી કરવામાં આવી હતી તેની તસ્વીર : જ્ઞાનેથ પોપટ

બાર વિદ્યાર્થીઓને મેન્ટોર ર્ટર્ક તેથાર કરવામાં આવેલી, કોલેજમાં જ તેથાર કરવામાં મેન્ટોર તથા સર્વ અધ્યાત્મ શ્રીઓનો

વિદ્યાર્થીઓને વૈજ્ઞાનિક ઢબે વિવિધ પ્રકારના યોગાસનોં અને પ્રાણાયામ તથા ધ્યાનની તાલિમ આપવામાં આવેલી,

દરમ્યાન કષણ કિયાના નિયમન માટે ખાસ તાલિમ અને માર્ગદર્શન પુરા પાડવામાં આવેલા અને યોગ તથા પ્રાણાયામને રીજ છવનમાં દૈનિક કિયા

તર્ફ અપનાવવાથી થતા કાયદાઓનું વિસ્તૃત જાન પૂર્ણ પાડવામાં આવેલું, કોલેજની ૨૧૮ વિદ્યાર્થીઓને અને ૧૮ ટીચીંગ અને નોન-ટીચીંગ સ્ટાફ દ્વારા યોગાસન, પ્રાણાયામ, અને ધ્યાનનું નિર્ધારિત કરવામાં આવેલું, સમગ્ર કાર્યક્રમને સંચાલના ઇન્ચ્યાર્જ પ્રિન્સિપિયાલ ડૉ. જયેશભાઈ જાહેરા પ્રેરણા અને પ્રોટ્સાહન પુરા સેડનમાં આવેલા, આ કાર્યક્રમમાં નોંધવ આંક્ષિક તરીકે ડૉ. નધન રંગ રહેવા અને સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન એન.એસ.એસ.ના પ્રોગ્રામ આંક્ષિક શ્રી રોહિણીલા આડેજને ખેડું-દ્વારા યોગધારણા પ્રાધ્યાત્મક શ્રી રમણભેન ગોદિલ દ્વારા કરવામાં આવેલું.

ભારતીય અસ્મિતાનું અનુપમ પ્રતીક એટલે આર્થકન્યા ગુરુકુળ પોરબંદર

મહેતા પરિવારના પ્રત્યાંધ અને જાણીતા અભિનંત્રી ઝૂહી ચાવાળ મહેતાનાં મળશે નિયમિત માર્ગદર્શન: ૬૦ એકરની વિશ્વાશ તપોભૂમિના કે.જી.થી કોલેજ સુધીના વાગ્માં સંવાદી વિકાસની શ્રેષ્ઠ સુવિદા



ચુંબક અથવા ક્રીસ્ટન દ્વારા પદ્ધતિયાં-નોને વિશેષ અને દીક્ષિત ઇન્સરાન આપ્યાના ગુરુત્વાન્તરામણ પોરબેરમાં હોય

जांसुर्क विप्रवासी गुरुभूमा
प्राप्तिवामा । प्रतिवाम संदेशाना
परिवेशान्वयं संदर्भात् अलाना लाय
कृष्ण वार्ष्ण्ये कृष्णानां जगन्नाथ
संदर्भ लक्ष्य वाचना वाय तेजी अलाना
सामा वाचना वाचना प्राप्ति अनें
संधानान्वयं प्रस्तुतं जीव नृपातिशयोने
लक्ष्यं संदर्भान्वयी कृष्णानीवा मापाना
हुये ।

लक्ष्यी १२ अब अन्दे, द्वंद्वे अने
हांसा मापान्वयोने लक्ष्य वाय मारे
प्राप्तिवाम विहृत विहृत विहृत विहृत
तामा अंक विहृत विहृत विहृत

નાદાંશે ૧૦૦૦
ગો ચાદ બાજુ
સાતાવરણ કરયે
કરી રહ્યું હતું છ.

ના ગિરિયા અને
આવિષ્ટ કર્તૃના
સાતાવાના દ્વારાં
કર્યાં તપાંનાં
સાતાવિષ્ટ કર્યું કોના
માટે મંદ્યાના
લાઘાનિ રાજીરના
કર્યાં આવિષ્ટ કર્યાં
કાલા મહેસૂલ તેમજ

Journal of Health Politics, Policy and Law, Vol. 35, No. 4, December 2010
DOI 10.1215/03616878-35-4 © 2010 by The University of Chicago

પોરબંદરની આર્ય કન્યા ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં રંગારંગ કાર્યક્રમ યોજાયો

વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા ગાજલ, ભજન, સુગમ સંગીત અને નૃત્ય રજુ થયા

પોરબંદર તા.પ: આર્ય કન્યા ગુરુકુળ જેમાં જગતના વિશ્વ વિખ્યાત નાટ્યકાર અભીવ્યક્ત કરેલા ત્રણેય સેમેસ્ટરની કલાકાર ટ્રસ્ટ સંચાલીત મહીલા કોલેજમાં કોલેજ વિલિયમ શેક્સપિરની રચના સેવન બહેનોએ પ્રેક્ષકોને રાજસ્થાની નૃત્યની પ્રસ્તુતી નાટ્યપારા તથા સંગીત નૃત્ય ધારાના સંયુક્ત સ્ટેઝસ ઓફ મેન ને મુક અભીનવ દ્વારા દ્વારા રાજસ્થાની રંગમાં રંગી નાખ્યા અને ઉપકમે રંગારંગ કાર્યક્રમ યોજાયો હતો. કરેલ તથા કુઅવની ખંડેરીયા અને કુંશાંતી ગુપે પ્રખ્યાત બજા ગીત અને ડાન્સ રજૂ કાર્યક્રમની શરૂઆત સમુહ પ્રાર્થનાથી ઓડેટરાએ અંગ્રેજ સાહીત્યના મેટાઈઝીકલ કર્યા શિક્ષણાનું મહત્વ દર્શાવતું નાટક કુથ્યેલી કોલેજના ઈન્ચાર્જ પ્રી-સીપાલ કવીતાના શ્રેષ્ઠ કવી અન્દુ માર્વેલની કવીતા અભીલાઘા બારડના થુપે પ્રસ્તુત કર્યું સરહદ ડૉ. જયેશભાઈ ભંડે કાર્યક્રમનું પ્રમુખ સ્થાન બોડી એન્ડ સોલ અભીનવ સાથે પદ્ધન પરના સેનીકો દેશવાસીઓની રક્ષા કેવી તથા ઉપસ્થિત રહ્યા હતાં. પ્રો. કચનબેન કરેલું હતું.

મોઢાએ સ્વાગત પ્રવચન કર્યું. સાંસ્કૃતિક
પરંપરા પ્રમાણે આ સમાર્થની શરૂઆત
મહીયાધૂર મહિની લોતની સંગીતમય
સ્તુતી દ્વારા થયેલી જેમાં કું શ્રીમા થાનડી
અને કુ.શીતલ વાઢેરે પોતાની અદભુત
ગૃહ્યકલાના કામણા પાથરેલા કુ.જ્યોતિ
ગોઢાએ સુમધૂર કંઠે ભૌવગીત રજુ કરેલ.
ના વર્ષે પ્રવેશ મેળવેલી બહેનોએ માઈમ
જવા કઠીન નાટક પ્રકારની પ્રસ્તુતી કરેલી

વિધ્યાર્થીઓને ગજલ, ભજન, સુગમ સેમેસ્ટર-૬ ની બહેનોએ પ્રસ્તુત કરેલ રહ્યે ગીત અને વિવિધ પ્રકારના નૃત્યની રજુઆત મી જાન્યુઆરીએ દેશભક્તિની ભાવનાને કરેલી કુ શ્રીમા પંડ્યાએ ગુજરાતી ગીતો બીરદાવવામાં આવેલી શ્રીમદ ભગવત પર નૃત્ય કર્યા જે એમે પ્રાચીનતમ ગુજરાતી ગીતામાં આવતા શ્રીકૃષ્ણને અને અર્જુનને ગીતથી માંડી આખુનીક ગુજરાતી ગીતોમાંથી દિવ્ય અને દુલભ સંવાદની પ્રસ્તુતી કુ. શોભના પસંદ કરેલા જેના દ્વારા ગુજરાતી લોકોના જાદુ અને કુ. વંદના ધાનકોએ કરી શુદ્ધ શોખ, વિચારપારા અને ભાવનાઓ હતી. (૨૮.૨)

ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପାଦପରିଚୟ

આર્થકન્યા ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં રેગારંગ કાર્યક્રમ સંપત્તિ

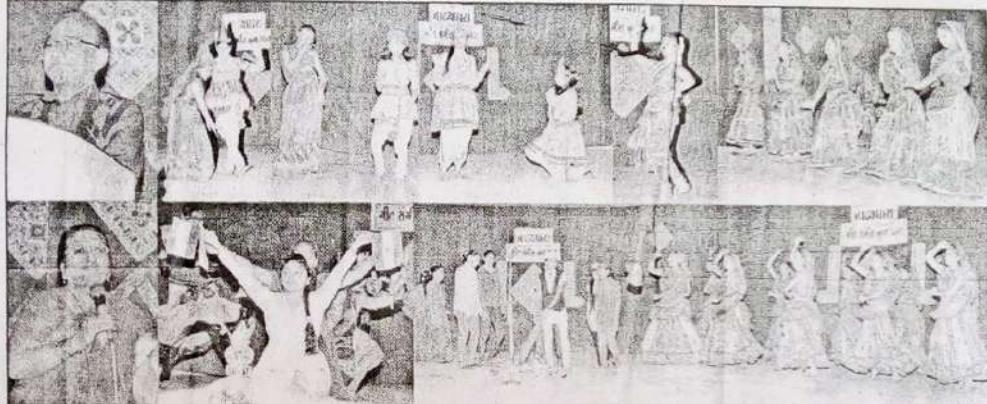
ધ્યાનાચોએ અવનવી કૃતિઓ દ્વારા અદ્ભૂત કલાના કામણા પાથર્યાઃ યુવતિઓની કલાને બિરદાવવામાં આવી

ବ୍ୟାଜକାଳ ଅତିନିଧି

卷之三

પોરબેર કાર્યક્રમના ગુરુકુળ ટ્રસ્ટ
સંચાલિત ગુરુકુળ મહિના કાલેજમાં
નાયારા અને ગીરેસારેની નૃત્યધારણા
ઉપરથી રંગાંગ સંસ્કૃતિ કાર્યક્રમની
ઉજવાણી થતાં ૧૦૦ શેટલી
શાખાઓએ ભાગ લીધી હતો.

आपकीमनी यथात्मा समूह प्रारंभायी थेकेली, दोलेगणा दृश्यन्वान् प्रियन्सीपापा दो जपेशाभाई अब्जे दार्शकमनु ग्रमभाष नृत्यन सांसायेवु, त्यारबाट आ. इन्यन्जेन खोडाएव नृत्यात्म प्रवर्णन करु. आपायी दांसकृति परेपरा प्रभाषु आ उत्तमप्रभी शुभात्मा भविष्यत्पुरु महिनी नोरनी दंसीप्रभ नृत्य दारा थेकेली लेणा शीरा धानी आने रीतवाह द्वारे पोतानी अद्वयत नृत्यवाना उमापा पारारेला. अपोतो मुदाको तुमधुरे बापोत रुखु रुकेवु आ वा वर्ष प्रवेश मेलदेवी अंगेनामा माइम लेण्या कठन नाट्य प्रकारनी प्रस्तुति रुकेली, आमा अजगता विवरविभाया नाट्यकर विवरम होस्पिटियनी रचना 'सेवन स्टेजम अफ मेन' ने मुख अभिनय दारा रुखु केला. सेमेन्टर - दूनी विद्यालयीनीजो ड्रेसेजाना वातावरणेन इन्स दारा आनंदमय रुहीन अने जोहोर लेना ही एक अवलि घट्टीया



પોરલનાના આર્ટિકના ગજડાં મહિલા કોલેજમાં નાયદારા અને ગીત-સંગીત નાયદારાના ઉપરે રંગાર્થ ડાયક્રમ પોતાઓ ત્વરની ત્વરિદ. (ત્વરિદ: છુદ્ધ પાઠ)

अनें थांति आउडरावे अंगेशु
आहित्याना मेटोकीजील कविताना श्रेष्ठ
कवि अंदू मार्विना कविता 'बोटी अनॉड
ओव' नु अभिनय दाये पहन उद्देशु हातु
विद्यार्थीनीयोमे गजल, भाजन, सुषम
गीत अनें विविध प्रकारना नृत्यानी
रङ्गभास्तु उरेली, विशेष करीने गोप्यामा
पंखपापे गुजराती गीतो पर नृत्य कर्म,
ऐ अमांगे प्राचीनतम गुजराती गीतायी
मांडीन आवृण्डि गुजराती गीतोमांडी
पंखपापे उरेल, तेना दरा गुजराती लोडेना

જીવન, શોખ, વિચારવારા અને
આવનાઓ અભિવૃતુલ કરેલા. ત્રયો
સેમેસ્ટરની ડાક્ટર બાળોને કોઈ મોદીને
રાજસ્થાની નૂત્ની પ્રસ્તુતિ દારા
રાજસ્થાની રંગમાં રંગી નામણા, અને
ત્વારનું પ્રભાત જગ્યા ગીત અને ડાન્સ
રહ્યું હ્યા. ત્યારબાદ શિયાળાનું મસ્તક
દર્શાવ્યાં નાદ અભિવૃતુલ બારડણા ગૃહે
પ્રસ્તુત હ્યા. નરછદ પરદા કોનીકાંઠ
દેવાતાનીની રૂપ કરી સિદ્ધીમાં કરે

बहुतेहो उत्तमान अने नीतिप्रत्याक्षर उत्तम
इतेवं जैमां भारतीय तत्वादासु
अद्वितीय वर्षभूत इति, देशभक्तितीवी
भावनामे जित्वावधारामा आवेदी, श्रीमद्
भगवद्-गीतामां आवाता दृष्ट्वा अने
अज्ञानने हित्य अने दुर्बल सत्याग्नी
प्रस्तुति शोधना लक्ष्य अने वदना
यानीदेहे इतेवं।

प्रत्युति सेमेस्टर - ४ अने ६नी विद्यार्थीनांचो इरेल, राष्ट्रीयता महात्मागांधींकने पाह करी स्वतंत्रता अभियान विधय प्रवर्त झोड-झोड रुजु इरवाचां आवेदी. ऐ व्यंग्यात्मक अन चयोट हस्ती जेमां सेमेस्टर-६नी अदेनोंमध्ये उत्साहाभर भाग लीपो साठा.

માર્ગ માત્રા

દા. 08/02/2024

પોરબંદર ભાડકર

ફેબ્રુઆરી, 2015

પોરબંદર • સાણાવાવ • કુતિયાણા

બગવદર • માધવપુર ઘેઠ • આદિવાણા

મહાવદ-1, વિકા



પોરબંદર | આર્યકુન્યા ગુરુકુળ ટ્રસ્ટ સંચાલિત ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ ખાતે નાટ્યધારા તથા ગીતસંગીત નૃત્યધારાનો કાર્યક્રમ યોજાયો હતો, જેમાં 100 ક્ષેત્રલી છાત્રોએ ભાગ લીધો હતો અને મતદાન જગૃતિ અને સ્પર્શિતા અભિયાન વિષય ઉપર પણ કાર્યક્રમો રજૂ કરવામાં આવ્યા હતા. આ સમગ્ર કાર્યક્રમ કોલેજના દ્વારા પ્રિન્સીપાલ જ્યેશભાઈ ભણના અધ્યક્ષરથાને યોજાયો હતો. - તર્ફીર : કે.કે.સામાણી

‘દિલ્લી ૧૯૭૨’

૧૧. ૪૮૨/૨૦૧૫

ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ



પોરબંદર | આર્યકણ્ણા ગુરુકુળ ટ્રસ્ટ સંચાલિત ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ ખાતે નાટ્યધારા તથા ગીતસંગીત નૃત્યધારાનો કાર્યક્રમ યોજાયો હતો, જેમાં 100 જેટલી છાઓએ ભાગ લીધો હતો અને મતદાન જાગૃતિ અને સ્વરચ્છતા અભિયાન વિષય ઉપર પણ કાર્યક્રમો રજૂ કરવામાં આવ્યા હિતા. આ સમગ્ર કાર્યક્રમ કોલેજના ઈન્યાર્જ પ્રિન્સીપાલ જયેશભાઈ ભણના અદ્યક્ષરસ્થાને યોજાયો હતો. - તરફીર : કે.કે.સામાણી

પોરબંદરની શાળા-કોલેજોમાં ગાંધી નિર્વાણાદિને વિવિધ કાર્યક્રમો યોજાયા

चित्रस्पर्धा सहित स्वरचिता अंगेना शपथ लेवडाववामां आप्या: गांधीजीनी विचाराधाराने झवनमां उतारवा भाटे कोल अपायो



ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିଚୟ

પોરબંદરની ઝુદ્ધી-ઝુદ્ધી સાથી,
કોણાળેમાં ગાધી નિવાંગુહિન નિમોતે
વિચટપદ્માં તથા કંપસ્યુતાના કષ્ટથ
અભિજ્ઞાત નિર્દીનાં કાર્યક્રમો પોતાના
એની

10

Digitized by srujanika@gmail.com

1

卷之三

2

1

1

A black and white photograph showing a group of approximately ten men in military-style uniforms standing in two rows. They are holding a large, rectangular white flag or banner in front of them. The men are looking towards the camera. The background is dark and indistinct.

विद्युतीयों का एक वृद्धि-वैधान रूप
द्वारा अनियन्त्रित नियन्त्रित करने
में सहायता प्रदान करते हैं। इसके अन्तर्गत
सुधारणा विकास तथा उत्तर विकास
परियोग आदि मार्गीत आया।
परिवर्तनों का विवर विभिन्न
तात्पर्यों के लिये दिया जाता है।
उद्धिष्ठित विद्युतीयों का अभियान
तात्पर्य यांत्रिक शब्दों का विवरण
परिवर्तनों के द्वारा अनियन्त्रित
विद्युतीयों का अभियान
परिवर्तनों का अभियान यांत्रिक
शब्दों का विवरण

10

निवासन, देखाना दिलो)।
तथा विश्वासना विश्वासनी, रे-
वर्षके पूर्ण दृश्य असे विश्वासनी
नाम दिलो। तुम्हारी विश्वासनी
प्रसाद तुम्हारी विश्वासनी
प्रसाद तुम्हारी विश्वासनी।
देखाना विश्वासनी विश्वासनी
नाम दिलो तो नाम विश्वासनी
दिलो विश्वासनी।

1

માનવમણ માનવમણ પણ જીવન
નાનાંનાન તથા નાનાંનાન સાથે
અન્યાંય વાણીઓ દરતા, જીવન
દીનોયા કરતાનાં એવા
દુલાને ચેરનાં હજુ ઉન્નાનાં
દુલા.

ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ દ્વારા અન.એસ.એસ. ક્રેમ્પ યોજયો

કોલીખડા ખાતે કોલેજુયન યુવતીઓએ સકાઈ અભિયાન સહિત વિવિધ કાર્યક્રમો યોજયાઃ ૭ દિવસ સુધી વ્યસનમુક્તિ અભિયાન, બેટી બચાવો અભિયાન, આરોગ્ય જાળવણી વગેરે અંગે ગ્રામજનોને માર્ગદર્શન અપાયું



આર્થિકન્યા ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ દ્વારા કોલીખડા ગામે અન.એસ.એસ. ક્રેમ્પનું આસોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં સકાઈ અભિયાન સહિત વિવિધ કાર્યક્રમો યોજયા ત્યારની તસ્વીર. (તસ્વીર: નિશોપ પોપટ)

આજકાલ પ્રતિનિધિ

શોરથિંકર

પોરબંદરમાં પાંચ દાયકાંથી વિદ્યાર્થીનીઓના વિકાસ માટે કાર્યરત આર્થિકન્યા ગુરુકુળ મહિલા આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ દ્વારા કોલીખડા ગામે કોલેજના બાબતે અન.એસ.એસ. પુનિત દ્વારા રંધ્યાલ ક્રેમ્પનું આસોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

ઉદ્ઘાટન સમારોહ કોલીખડાના આગેવાન દેવાબાપા, ઈન્ચાઈ પ્રિન્સીપાચ જયેશભાઈ ભડુની રૂપસ્થિતિમાં યોજાતા અન.એસ.એસ. ના ચુચુ “નોટ મી બટ ફેર યુ” ને સહાર કરવા આદ્યાત્મ કર્યું હતું.

સમગ્ર ક્રેમ્પ દરમિયાન શિબિરાથી વિદ્યાર્થીનીઓને અનેક વિધી કાર્યક્રમો દ્વારા ઘરેલા જેમાં નિર્મણ ગુજરાત-સ્વચ્છ ભરત અંતર્ગત ગ્રામજોડોના સહકારથી

સમગ્ર કોલીખડા ગામની સકાઈનું આવ્યું હતું. તદુપરાંત વિદ્યાર્થીનીઓએ પ્રાથમિક શાળાના આશરે ૪૦૦ જેટલા વિદ્યાર્થીઓએ સાથે જ્ઞાનગોક્ષે કરેલી અને તેઓને વિસનદી દૂર રહી સ્વસ્થતા કેળવી ખૂબ જ મેકાય્રપાડો ભણવાનો પણ અનુરોધ કરેલો. આ કાર્યમાં કોલીખડા સ્કૂલની પ્રાથમિક શાળાના બર્બર શિક્ષક મિત્રોએ સુંદર સાથ આપેલો. આ સાથે અન.એસ.એસ. વિદ્યાર્થીનીઓએ સાત-સાત દિવસ દરમિયાન ગ્રામજનો સાથે ડેર ટુ ડેર સંપર્ક કરી વિસનમુક્તિ, જેવી બચાવો, સ્વચ્છતા, આરોગ્યની જાળવણી અને અંધશ્રદ્ધા નિવારણ જેવા મુદ્દાઓ પર ચચાઈઓ કરી અને ગ્રામજનોને આ કાર્યમાં સાથ આપવા અપીલ કરેલ. આ અનુસંધાને એક વિશાળ રેલીનું પણ આસોજન કરવામાં

આવ્યું હતું. અન.એસ.એસ. ક્રેમ્પ દરમિયાન પોરબંદર વિસ્તારમાં શિસાળા દરમિયાન વિશ્વાના જે યાપાંકર પક્ષીઓનો મહેમાન બની આવે છે તેમની ખાસીયતો અંગેની વિવિધ માહિતીઓ શિબિરાથીઓને મળે એ દેસુસ કુશી વિસ્તારમાં બર્ડ વોચીંગ કાર્યક્રમનું આસોજન દ્વારા એવું જેમાં પોરબંદર એલ.આઈ.ડી. ના અધિકારી સુચિત્રાબેન જે. ભડી દ્વારા વિદ્યાર્થીનીઓને પક્ષી અંગેની અવનવી માહિતી પૂરી પાડવામાં આવેલી. આને વિદ્યાર્થીનીઓએ કુતૂહલતાપૂર્વક પક્ષીઓની દુનિયાનું અવદેહન કરેલું. આ ક્રેમ્પ દરમિયાન વિદ્યાર્થીનીઓના આરોગ્ય જ્ઞાનમાં વધારો થાય જેના અનુસંધાને વિવિધ કાર્યક્રમો ગાળ દ્વારા કર્યાંનેબાબતી આરોગ્યલક્ષી વિવિધ કાર્યક્રમોના માધ્યમથી વિદ્યાર્થીનો

સમાજમાં વોક્યુટગ્રેનિનું ભગીરથ કાર્પ કરે તે માટે માર્ગદર્શન આપ્યું હતું. ક્ષયનિવારણ કેન્દ્રના સહયોગથી ક્ષય વિરોધી માહિતી, રેડકોસના ઉપકરે થેલેસેમિયાળગ્રૂપની તથા અચ.આઈ.લી. એઈડસની સમજ આપી હતી. સમાપ્ત સમારોહ નશાખંધી અધિકારી લડેજાની ઉપસ્થિતિમાં પોતાત્મા વિસનમુક્તિ અંગેના પ્રયત્નને તેમણે બિરદાયા હતા. મહિલા પોલીસમથ્કાના પી.એસ.આઈ. સોલ્ડેરી, દેના બેન્કના ચીક મેનેજર બારોટ, પ્રકૃતિ-ધ્યાપ સોસાઇટીના ડૉ. નૂતનબેન ગોકુલાણી, આર્પદના વિદ્યાબિદ્યાના પ્રિન્સીપાલ રંજનબેન મજૂરીયા વગેરે હાજર રહ્યા હતા અને છાત્રાઓને માર્ગદર્શન આપ્યું હતું.

ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ ના અન.એસ.એસ. નિભાગનો આ સતત

દિવસનો ક્રેમ્પ વિદ્યાર્થીની માટે જીવનલક્ષી બની રહે એ માટે સંચાન ઈન્ચાઈ પ્રિન્સીપાલ ડૉ. જયેશભાઈ બહુ દ્વારા સતત પ્રેરણા અને માર્ગદર્શન પૂરા પડાયેલ. આ ક્રેમ્પને સંખ્યા બનાવવા માટે આર્થિકન્યા ગુરુકુળના ચીક કોડિનિટ્ર પ્રશાબને ગક્કર તથા કોલીખડા ગામના અગ્રાણી ટેવાબાપા, રેખાબાઈ તથા સરાંચ દેવાબાઈ અને સર્વ આમજનનો તથા ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ પરિવારે પૂર્ણ સહયોગ આપેલો. આ ક્રેમ્પ દરમિયાન અન.એસ.એસ. પુનિત વીઝર જાની ધાનકી, નેદા રાઠોડ, અધિન મોઢા તથા કૃપાલી જોશીઓ અથવે શિબિરાથી વિદ્યાર્થીનીઓને કુનેદપૂર્વક ગતિશીલ બનાવેલી સમગ્ર અન.એસ.એસ. ક્રેમ્પનું સંખ્ખલ અન.એસ.એસ. પ્રોથમ ઔઝિસર પ્રાધ્યાપક રેહિસ્પ્લોબા જાહેર તથા ડૉ.

ਪੋਰਬੰਦਰਮਾਂ ਰੀਸੰਥ ਪੇਪਰ ਪ੍ਰੇਐਨਟੇਸ਼ਨ ਸਪਧਾ ਸੰਪਤੀ

જ્ઞાનધારા સમિતિના ઉપકુમે ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ દ્વારા યોજાયો કાર્યક્રમ: જુદા-જુદા ઉદાહરણો દ્વારા મહત્વનું માર્ગદર્શન આપ્યું

ବ୍ୟାଙ୍ଗକାଳ ପତ୍ରିକା

५१८

ରୀତବନ୍ଦ କି ରୀତେ ରୁହ ରୂପ ? ତେ
ଅନେକି ମହାବୁନ୍ଦ ମାର୍ଗବନ୍ଧ ଆସିଥା
ପୋରବେଳଦିନା ଆପଣିଠା ଗୁଡ଼ୁକୁ ମହିଦା
ଶୁଭେବ ଆତି ପେଖ ପ୍ରେରଣେ ରୂପକିନ୍ତୁ
ଆସାଇଲା ଉଚ୍ଚବ୍ରାନ୍ତରେ ଆଜୁନ୍ତୁ ଉପରେ
ଜୁଦା-ଜୁଦା ଉଦ୍‌ବନ୍ଦରେ ଦୟା ମହାବୁନ୍ଦ
ମାର୍ଗବନ୍ଧ ଆସ୍ଯ ହନ୍ତି

अग्रणी आ स्पृहात्मक शुभम्
विद्यायांसों संशोधन सत्रमां अभिनव
प्रयत्नों इत्तम् वापरं ते अति आवश्यक
बालान् छ. आ ५ बालान् च यानमां
वैष्णव राष्ट्रदल येत्क्षी नान्दिभास्तु
विद्याविद्या महाता अपर्याप्त विद्याव्य
प्रत्यक्ष विद्यावित्त गुरुकुमा महिला आर्द्ध-
जेन्द्र ग्रंथान् त्रिलोक उत्तरदामो ज्ञानधारा
प्रयत्निं द्वारा शीर्षक पैर एवं विद्याव्य
प्रयत्नं आग्रणी इत्यामां आप्नू दृष्ट-
ीकृता पूर्ण वापरदरमाणो योग्यतेवा
ना दर्शनान् दोषेवा न लेनो पोतानी
बालानी शैक्षि अने आग्रणा संशोधन
वापरं करने आप्नी हाती.

કણા! શરૂઆતી તો આપણો મલ્લુ



ધોરણના આપ્ટિન્યા ગુરુત્વા મહિલા કોલેજ ખાતે રીસર્ચ પેપર પ્રેમન્ડનન પેપર સ્પર્ધાને આપોજન કરવામાં આવ્યું તેની તસ્વીર. (તસ્વીર: જોશ પોટ)

માનવીએ આ પરિસ્થિતિ વિશે યોગ્ય
વિચાર કરી, નિર્ભય બની છાન છાનવું
જોઈએ તેવા ઉત્તર વિચાર સાથે પોતાના
રીતબદ્ધ પેપરને ન્યાપ અપો હન્તે. દેવ
દેખત રહિકાયા સેમ-૧ નિ વિદ્યાર્થીની
બદને 'સ્ત્રી મશાલકરણ' જેવા શોધ
પેપરને રજુ કરતા, જાદુ શોભનાએ
શ્વીઓની વષદેલી સ્વિનિના મુદ્દાને
બદને દેખતું તેના અગ્રવા સ્વામ -
વિશે સેતે તેની બ્રેફટનો પરિચય
અપો હન્તો. બદું ચિય,
બિનાંગાંપાદિ બાળન ડેઝી ગાંધીના

हिन्दीनं महारथ भोजा पूर्व महेश्वरमात्राणा
सीरवर्षे एपरनो विषय रथो लतो ता
वित्तमान सम्पदमां आपायी मातुभास्या
गृजरातीनी चिंताज्ञनक दिव्यति,
मातुभास्यानु महारथ अनेक उदारवर्णार्थी
महु हिंस्व भलत्तमार्थामें नमतम्यावृद्धं दंतु
पर्वतिरिपा अपनी अकृततमार्थामें ऐक
भ्रमपदमां भ्रमन देखो भरत नामना
देखेन लेखो माटे कृष्णा, तेनी शोध भटे
निकृणा तेवो सुपूर्व भरत देख, तेनी
वित्तमान दिव्यति विषय भ्रमस्यायो अने
आज्ञाना पवानान् भरत विदेन दंतु

ଏହି କ୍ରମାଙ୍କ ପୋତାମା ବିଚାରେ ଦେଇ କରି
ପାଇଥାନୀ ଶୀଘ୍ରକୁ ଯେବେଳେ ଅଭିଧିକାର
ଭାରତୀୟ ଲକ୍ଷ୍ୟାନ୍ତେ ଆହାର ଆୟୋଜନ କୌଣସି
ଆ ଶୀଘ୍ରକୁ ଯେବେଳେ ଦେଇ କରିବାକୁ କୁଞ୍ଚ
ଆହା ଅଛେନାହେ ଆଜି କୌଣସି ଦିଲା
ନୃଧ୍ୟମା ନିର୍ମାଣକୁ ତର୍କି ରଖିବା ପାଇଁ
କେବଳମୋର ତ୍ୟାଗ କେବେଳା ନିରମଳାଙ୍କ
ଟଙ୍କ ପୋତାମା ନିର୍ମାଣ ଆପଣ ପ୍ରସତ
ଦୟାନୀ ଧାରୀ କୁ ପଦେଶାନ୍ତି, ବିତ୍ତିମ
ଦୟାନୀ ଭାବ ହିଲା ଭାରତାନ୍ତି, ତୁମିପ
ଦୟାନୀ ଖେଳିବା ଆଚନ୍ତି ଆହାରାନ୍ତି
ଅନେ ଡେଓଦାରୀ ଦେଇବନେ ବିକାଶ ଜାହାର
କରିବାନ୍ତି

आवी स्पृष्टि दोलेखनम् अवसर-
नवार पोलानी लोहरेते तथा प्रेषणादापि
विद्यारने वहेतु भूती दोलेखना अपैक्षिकी
प्रिति ज्येष्ठाबाहु भक्त तथा ग्रो दी
नपन्नामाइ टिके आ नमम विद्याधीनीयो
भारे प्रत्यालित इनाम लाहरे कर्तव्ये
आ समर्पणात्मकानु आयोगन प्रिति
ज्येष्ठाबाहु भक्त ग्रामजद्वयन दण्ड ग्रो
शिवाय प्रदे अप्तु लक्ष्मी दोलेखनी नमम
विद्याधीनीयो तथा अध्यात्मोमे आ
समर्पणात्मकमने मनभरे भावाप्य हनो

પોરબંદરમાં નશાબંધી સપ્તાહની ઉજવણી

પોરબંદર | પોરબંદરની ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ ખાતે નશાબંધી અને આબકારી ખાતા દ્વારા નશાબંધી સપ્તાહની ઉજવણી અંતર્ગત નિબંધ અને ચિત્રસ્પષ્ટાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં 18 જેટલી વિદ્યાર્થીનીઓએ ઉત્સાહભેટ ભાગ લીધો હતો. જેમાં મીના ડી. શિંગરખીયા પ્રથમ, સુનૈરા જે. મલેક દ્વિત્યા અને જ્યા એન. ઓડેંડર તૃતીય રથાને વિજેતા જાહેર કરાઈ હતી. જ્યારે સુશ્રી સ્પષ્ટામાં 13 જેટલી વિદ્યાર્થીનીઓએ ભાગ લીધો હતો. જેમાં પ્રિયા ડી. થાનકી પ્રથમ, વંદના એમ. થાનકી દ્વિત્યા તથા અમિલાયા જે. બારક તૃતીય રથાને રહી હતી. આ વિજેતા સ્પર્ધાને ઈન્દ્રાર્જ પ્રિન્સીપાલ ડૉ. જ્યેશાભાઈ ભરૂ અને નશાબંધી/આબકારી ખાતાના પી. એસ. આઈ. જોડજનાં હસ્તે. ઇનામ આપવામાં આવ્યા હતા.

પોરબંદરની મહિલા કોલેજમાં વિવિધ કાર્યક્રમો યોજાયા હોયાં. પોરબંદરની ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં નશાબંધી ખાતા દ્વારા વિવિધ કાર્યક્રમો યોજાયા હતાં. કોલેજમાં નિબંધ સ્પર્ધા, સૂત લેખન વગેરે સ્પર્ધાનું આયોજન કરાયું હતું. વિજેતાઓને ઇનામો અપાયા હતાં.

૧૫૦૨ ૩૧૨૪ ૨૧

તા : ડાય ૧૦૧ ૨૦૨૪

૨૧૬૨૧
તા : ડાય ૧૦૧ ૨૦૨૪

ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં ચિત્રકલાની વિવિધ સ્પર્ધાઓ સંપણ

ઓરબંદર

કલા અને કોશલ્યના માધ્યમ દ્વારા ઉર્ચચિકાણનાં સુવર્ણ તબક્કામાં વિદ્યાર્થીનીઓમાં આત્મવિશ્વાસનું સર્જન થાય અને વિવિધલક્ષી અભિવ્યક્તિ ડેળવાય તે હેતુ સાથે ચાર-ચાર દાખાઓથી કાર્યક્રમ પોરબંદર જિલ્લાની કન્યા કેળવણીમાં અનેસર ગુરુકુળ નહિલા કોલેજમાં “રંગના કોશલ્યદારા” અંતર્ગત વિવિધ કાર્યક્રમનું આપોજન કરાયાનું હતું.

વિદ્યાર્થીનીઓને “શીથ ચિત્રકલા”

રંગકલા કોશલ્યદારા અંતર્ગત કાર્યક્રમો યોજાયા

ના માધ્યમ નીચે વિવિધ વિષયો પર ચિત્રકામની સ્પર્ધા યોજવામાં આવેલ. જેમાં પોતાની કલ્પના શક્તિનાં આધારે વિદ્યાર્થીનીઓને ચુશોભનબક્તી ચિરો બનાયા હતા. જેમાં આશરે ૧૫ બદેનોને ભાગ લીધો હતા. જેમાં પ્રથમ ક્રમે વાઢેર શીતલ હરીભાઈ, શીતલ હરીભાઈ, દ્વિતીય ક્રમે રાહોડ ધારા કાન્તીભાઈ અને તૃતીય ક્રમે શર્મા અમિતા જગદીશભાઈ હ્યા હતા. આ ઉપરાની વિદ્યાર્થીનીઓમાં રહેલી ડાયપણાની ક્રમતાને બહાર જાવા “કાર્હુન મેરીંગ” ની સ્પર્ધાનું યણ આપોજન કરાયેલું. વિદ્યાર્થીનીઓને ભારતીય રાજકારણનાં સંદર્ભમાં અવનય કાર્હુન રજુ કરેલા. જેમાં આશરે ૧૨ બદેનોને ભાગ લીધો હતા. જેમાં પ્રથમ ક્રમે વાઢેર શીતલ હરીભાઈ, દ્વિતીય ક્રમે રાહોડ ધારા કાન્તીભાઈ અને તૃતીય ક્રમે બરવાડિયા અવની મનીષભાઈ રહેલા. આ બને સ્પર્ધાઓમાં નિષ્ઠાપિક તરફે પ્રો. રોહિ શીબા બી. જાડેજા અને

ડૉ. મનહરભાઈ ગોસ્વામીએ સેવા આપી હતી. વિદ્યાર્થીનોમાં રહેલી સુષુપ્ત શક્તિઓ કલા અને કોશલ્યના માધ્યમથી બદાર આવે તે માટે સંસ્થાનાં ઈન્ચાર્સ પ્રિન્સીપાલ ડૉ. જયેશભાઈ ભહુ દારા સતત પ્રોત્સાહન મળેલું અને વિદ્યાર્થીનીઓની આ ક્ષમતાને ચિત્રસ્વરૂપે બદાર જાપવા માટે “રંગકલા કોશલ્યદારા” નાં અધ્યક્ષ ડૉ. જયશ્રીબેન બારોં તથા પ્રો. શોભનાબેન નાળાએ જરૂરત ડાચી હતી અને આ સ્પર્ધાને જરૂર કોલાજ સ્ટાફ અને વિદ્યાર્થીનીનોંને બિરહાવેલ.

ગુરુકુળ મહિલા કોલેજની છાત્રાઓ વક્તૃત્વ સ્પર્ધામાં ઝણકી

પોતાની વિશિષ્ટ પ્રતિભાના માદ્યમથી સૌને મંત્રમુગ્ધ કર્યાઃ ચોટદાર વક્તવ્ય આપી શ્રોતાગણની વાહવાહ મેળવી

આજકાલ અતિનિષ્ઠિ

પોરંદર

તાજેતરમાં હોન્યેલી વક્તૃત્વ સ્પર્ધામાં ગુરુકુળ મહિલા કોલેજની છાત્રાઓએ પોતાની વિશિષ્ટ પ્રતિભાના માદ્યમથી સૌને મંત્રમુગ્ધ કર્યાં હતા અને શ્રોતાગણની વાહવાહ પણ પ્રાપ્ત કરી હતી।

પોરંદરમાં ઉગ્રવિદ્યાલયાના રાઈટલ તથા ડાયર્માન વિદ્યાર્થીનોમાં હુલી

અંતરિક્ષાણિતાઓ બહાર આવે અને પોતાની વિશિષ્ટ પ્રતિભાના માદ્યમથી વૈચિક સ્પર્ધામાં વિદ્યાર્થીની પોતાની આગણ ઓળખ પ્રાપ્ત કરે ને માટે સતત પ્રયત્નસીલ ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ દ્વારા પોરંદર નિયમ અને રક્રોન વક્તૃત્વ સ્પર્ધામાંનું આપ્યોજન સ્વામીનારાયણ દાદીસ્કુલ, છાંપામાં કરાયેલું જેમાં સાફંત વિષયો પર જોવા કે ચેલ્ફ ફાઇનાન્સ કોલેજો આશીર્વાદ ક અભિશાપ?

રાજકારણ શૂલ કે અધૂત?, ઇન્ટરનેટ - બ્લોબલ વિલેજની પરિપક્વતા કેટલી સાથક? પર વક્તૃત્વ સ્પર્ધા કરાયેલી હતી.

આ સ્પર્ધામાં ગુરુકુલ મહિલા કોલેજની વિદ્યાર્થીનીઓ અવની મોઢા, શ્રીયા પાનકી તથા મોના ભરડવાએ અલગ-અલગ ઉપરોક્ત વિષયો પર અસરકારક વક્તવ્ય આપેલું અને સમગ્ર અભિવ્યક્તિમાં ગુરુકુલ મહિલા કોલેજને

વિજેતા જાહેર કરવામાં આવેલી આજાં સ્પર્ધામાં બીજી ભાગમાં વ્યક્તિગત દર્રિક્ષાણમાં આ જ કોલેજની અવની મોઢાએ રાજકારણ શૂલ કે અધૂત? વિષય પર ચોટદાર વક્તવ્ય આપી શ્રોતાગણની વાહવાહ મેળવેલી અને તેણી પ્રથમ સ્થાને વિજેતા જાહેર કરાયેલા દરેક વિજેતાને ઈનામ તથા પ્રમાણપત્ર પણ આપાયેલા. આ અનુસ્થાને જોર્ઝીસાઈ પોરંદરાય્સના માર્ગદર્શન પ્રો.ડૉ. નઘનભાઈ ટાંક શાશ્વત આપવામાં આવેલું હતું.

ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં ડૉ. રાધાકૃષ્ણનનો જન્મદિવસ ઉજવાયો

આજ કાલ પ્રતિનિધિ
પોરબંદર

પોરબંદરની આર્થિકન્યા ગુરુકુળ
મહિલા કોલેજ ખાતે ડૉ. સર્વપદ્મ
રાધાકૃષ્ણના અનુભૂતિ વચ્ચેની
ઉજવણી કરવામાં આવી હતી.

શિક્ષકું એટલે વિદ્યાર્થીઓમાં
રહેલા પુરુત્વનું પ્રાપ્તિકરણ અને
શિક્ષણની આ વિભાગનાને ખરા
અર્થમાં પરિપૂર્ણ કરવા સતત
પ્રયત્નશીલ બેનો પારબંદર નિરભાની
દ્વારા એટલો જીની ગુરુકુળ મહિલા
કોલેજમાં ડૉ. સર્વપદ્મ રાધાકૃષ્ણના
જન્મદિવસની ઉજવણી સ્વયં શિક્ષક
દિનના સ્વરૂપમાં સંપત્ત કરવામાં
આવેલી આ ડાર્યકમમાં ડૉલેજની
રૂપ વિદ્યાર્થીનીઓને શિક્ષક તરીકે
ડાર્ય કરેલું અને પ્રત્યેક વ્યાખ્યાનને
નિર્ણા, કુનેટ, કુચળતાપૂર્ણ તેથાર
ક્રી પોતાના દારા થઈ રહેલા શૈક્ષણિક

રૂપ છાત્રાઓએ શિક્ષક બનીને માર્ગદર્શન આપ્યું: શિક્ષકો
હંમેશા પથદર્શક બની રહેતા હોવા અંગોની અનુભૂતિ કરી



પોરબંદરમાં આર્થિકન્યા ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ ખાતે શિક્ષકદિવસી ઉજવણી થઈ તેની તસ્વીર. (તસ્વીર: જીવેસ પોપટ)

કાર્યને ન્યાય આપવા પુતો પ્રયત્ન મૂલ્યાંદન ડૉલેજના સર્વઅધ્યાપક કાર્યક્રમના અંતમાં વિદ્યાર્થીનો પેડી ભબ, જ્યાંશી ડાંગર દારા શિક્ષક કરેલો. સમગ્ર શિક્ષણકાર્યનું સતત મિત્રો દારા કરવામાં આવેલું અને જાનકી યાનકી, ડીજિટલ ડાન્બી, ડોરસુ તરીકીના પોતાના અનુભૂતનું સુંદર રીતે

રાજુ કરવામાં આવે લો. અત્યારે જ્ઞાનનીય છે, શિક્ષક તરીકે કાર્યને એવી પ્રયોગ વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા શિક્ષકની ચેતના અને સંવેદનાનો અનુભવ આત્મવાત્ત થયાનો ભાવ પ્રકટ થયેલો જાત્ય મળેલો જે સાચા અર્થમાં ડાર્યકમની જ્ઞાનતામાં દર્શન જની રહેલો હતો. વિદ્યાર્થીનીઓ પોતે પણ શિક્ષકના સ્વરૂપમાં ડાર્ય ક્રી પોતાની અભિવ્યક્તિનું આત્મવિસ્તાસ સાથે અલોગન કરે તે માટે સંસ્કૃતાની વિનીવીપાલ ડૉ. જ્યાંશીએ જી દારા સંતત માર્ગદર્શન મળતું રહેલું અને તેઓએ ડાર્યકમના અને શિક્ષકની પથદર્શક તરીકી છુનવ વિકાસમાં મહત્વાની દુદ્દોથિન કરે. આજીવિરચન પછેલે સમગ્ર ડાર્યકમનું સંક્રિયાનું સીટીઝ, ડૉલેજ કોલેજનેર ડૉ. નયન ટાઇંડ દારા કરવામાં આવેલું, સમગ્ર શિક્ષણ કાર્યના આ પ્રયોગને સર્વ વિદ્યાર્થીનીઓને સુંદર સાથ, સાથે રહ્યા પોતોની હતી.

ન્યૂડ ઈન બોક્સ

પોરબંદરનાં ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં ચિત્રકલાની વિવિધ સ્પર્ધા

પોરબંદર | પોરબંદર જિલ્લાની કન્યા કેળવણીમાં અગ્રેસર ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં “રંગકલા કૌશલધારા” અંતર્ગત વિવિધ કાર્યક્રમોનું આયોજન કરાયેલું હતું. વિદ્યાર્થીનીઓને “શીધ ચિત્રકળા” ના માધ્યમ નીચે વિવિધ વિષયો પર ચિત્રકામની સ્પર્ધા યોજવામાં આવેલી.

જેમાં પોતાની પોતાની કલ્પના શક્તિનાં આધારે વિદ્યાર્થીનીઓએ સુશોભનલક્ષી ચિત્રો બનાવ્યા હતા. જેમાં આશરે 15 બહેનોએ ભાગ લીધો હતો. જેમાં પ્રથમ છે વાટેર શીતલ હરીભાઈ, દ્વિત્યિ છે રાઠોડ ધારા કાન્તીભાઈ અને શર્મા જગાદીશભાઈ તૃતીય છે રહ્યા હતા. જ્યારે કાર્ટુન મેકિંગ સ્પર્ધામાં 12 બહેનોએ ભાગ લીધો હતો જેમાં પ્રથમ છે વાટેર શીતલ હરીભાઈ, દ્વિત્યિ છે રાઠોડ ધારા કાન્તીભાઈ અને તૃતીય છે બરવાડિયા અવની મનિષભાઈ વિજેતા રહ્યા હતા. વિદ્યાર્થીનીઓની આ ક્ષમતાને ચિત્ર સ્વરૂપે બહાર લાવવા માટે “રંગકલા કૌશલધારા” ના અધ્યક્ષ ડૉ. જયશ્રીબેન બારોટ તથા પ્રો. શોભનાબેન વાળાએ જહેમત ઉઠાવી હતી.

23/01/2018

‘૧૦૮૧ ૮૧૨૫૨’

ફેબ્રિલ ૧૯૭૨

૮૧. ૧૪/૭/૨૦૧૪

વક્તૃત્વ સ્પર્ધામાં ગુરુકુળની છાત્રાઓ વિજેતા

પોરબંદર | પોરબંદરમાં જે.સી.આઈ. સંસ્થા દ્વારા જેસી સપ્તાહની ઉજવણી અંતર્ગત આંતરકોલેજ વક્તૃત્વ સ્પર્ધાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં સાંપ્રત વિષયો જેવા કે સેલ્ક ફાઈનાન્સ કોલેજે-આશિવાદ કે અભિશાપ, રાજકારણ-છુત કે અછુત અને ઈન્ટરનેટ ગ્લોબલ વિલેજની પરિપક્વતા કેટલી સાર્થક વિષયો ઉપર યોજાયેલી વક્તૃત્વ સ્પર્ધામાં ગુરુકુલ મહિલા કોલેજની પ્રિયા થાનકી, મોના ભરડવા, અવની મોટાએ મેદાન માર્યું હતું અને પ્રથમ સ્થાન પ્રાપ્ત કરતા તેમને ઈનામ તથા પ્રમાણપત્ર આપી સંભાનિત કરવામાં આવી હતી.

૨૧૬૩।:

૨૫૧૯/૨૦૧૪

સન્માન કરાયું હતું.

પોરબંદર ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં ચિત્રકલા સ્પર્ધા યોજાઈ

પોરબંદર : અહીંની ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં
ચિત્રકલાની વિવિધ સ્પર્ધાઓ યોજાઈ હતી. તેમાં શિતલ
હરિભાઈ વાઢેર-પ્રથમ, ધારા માંજિભાઈ રોડોડ-દ્વિત્ય

અને અમિયા
જગાદીશભાઈ
શમા - ટૂટીય
સ્થાને વિજેતા
થયેલ. આ ઉપરાંત
કોલેજમાં કાર્ટુન
મેઇઝિંગ સ્પર્ધા પણ
યોજાઈ હતી.

આર્થકન્યા ગુરુકુલમાં “ન્યૂ કમર્સ ટેલેન્ટ મોર્નિંગ” કાર્યક્રમ સંપદ

કોલેજમાં પ્રવેશ મેળવેલી 100 જેટલી નવી વિદ્યાર્થીનીઓએ પોતાની પ્રતિભાથી સૌને અંતર્મુખ્ય કર્યા

બાલ્કર વ્યૂહ, પોરબંદર

નાઃ ૨૫। ૩। ૨૦૧૮ આયોજન,

પોરબંદરના આર્થકન્યા ગુરુકુલ મહિલા કોલેજમાં આજેતરમાં “ન્યૂ કમર્સ ટેલેન્ટ મોર્નિંગ” કાર્યક્રમનું આયોજન કરાયું હતું. આ કાર્યક્રમમાં લગભગ 100 જેટલી બહેનોએ સામુદ્દર્ય તેમજ વ્યક્તિગત ઉપમાં પોતાની લાના કામણા પાથર્યા હતા.

આર્થકન્યા ગુરુકુલ મહિલા કોલેજમાં આ વર્ષે પ્રવેશ મેળવેલી નવી વિદ્યાર્થીનીઓની પ્રતિભા પીઠાણવા મને એમની સુધુમ શક્તિઓને પૂર્ણ રીતે અભિવ્યક્તિ રણી રહે એ હેતુસર યોજાયેલા આ “ન્યૂ કમર્સ ટેલેન્ટ મોર્નિંગ” કાર્યક્રમમાં વિદ્યાર્થીનીઓએ ગૃહ ડાન્સ, મજન, ગીત, કાવ્યપદ્ધન, ચાચાચાન, જાણવા જેવું, મજસ્થાની નૃત્ય, કાશ્મીરી નૃત્ય, ગરબો, ગજલ મજોરે ૨૪ કરેલું. ‘દિકરી અનો શિક્ષણ’ વિશે પ્રતિકાત્મક ચાર્ચા થઈ હતી. નાઉપરાંત સેમેસ્ટર-૧, ૩ અને ૫ ની વિદ્યાર્થીનીઓએ વૃક્ષ બચાવો અનુકૂળ ભજવ્યું હતું. જેના દ્વારા સામાજિક ચારિક જાગૃતિ લાવવાની કોશીશ કરી હતી. કોલેજના

સાર્ન્સ સ્ટાફ

અભ્યો મહેમાનો



વિદ્યાર્થીનીઓને આ કાર્યક્રમને મન નરીને નાણોલોની બિરદાવ્યો હતો.

< | < | ૨૦૧૮