

ONLINE SESSION FOR TEACHER & STUDENT DELEGATES (ENGLISH): PRINCIPAL'S CHAMBER
Timings: 1.30-3.30 pm

Teacher-in-charge:

Urvi Modha & Student of Special English (FY to TY)

1.30-2.30 pm	Principal's chamber	Speaker: Dr. Beverley Swan (Scotland)
2.30-3.30 pm	Principal's chamber	Speaker: Dr. Abhimanyu Kaul (Canada)

TEA BREAK

3.30-4.00 pm

4.00-5.00	VENUE: SARASWATI MANDIR	VALEDICTORY SESSION
-----------	-------------------------------	---------------------

Introduction: Dr. Sharmistha Patel, Organizing Secretary

Valedictory Address: Dr. Anamik Shah, VC-Gujarat Vidyapeeth

Felicitation: Dr. Anamik Shah

Feedback: (i) 02 teachers (ii) 02 students

Vote of Thanks: Dr. Jayesh Bhatt, Vice Principal

National Anthem

5.00-6.00	VENUE: Registration Office	CERTIFICATE DISTRIBUTION
-----------	-------------------------------	--------------------------

About the Institute

Rajratna Sheth Shri Nanjibhai Kalidas Mehta Arya Kanya Vidyalaya Trust managed Gurukul Mahila Arts and Commerce College, Porbandar is a Grant-in-Aid college affiliated to Saurashtra University, Rajkot and Bhakt Kavi Narsinh Mehta University, Junagadh. This institute of higher education, which was established in 1966, is a non-profit establishment offering undergraduate courses in the faculties of Arts (B.A.) & Commerce (B.Com.) It is located in Jubilee, Bokhira, Porbandar, Gujarat & caters specifically to the students coming from the remote and rural sections of the society.

The Mission of the Institute is to achieve excellence in academic and co-curricular education. Its emphasis is on sound teaching & learning through value-based education. The college believes in national integration and has an open admission policy, encouraging enrollment of girls irrespective of income, class, caste, region, religion or creed. At present the college has strength of about 584 students coming from all the sections of the society.

As such, we have a teaching staff of 12 Full-time Experts and as many as 08 Visiting Lecturers, who are imparting instructions in various disciplines. The overall result maintained by the college is 90% to 100% in the University exams. Among the Administrative Staff we have 05 personnel who take care of maintaining the entire College apart from executing official duties assigned to them.

REGISTRATION FORM

**Rajratna Sheth Shri Nanjibhai Kalidas Mehta
Arya Kanya Vidyalaya Trust managed
Gurukul Mahila Arts and Commerce College
Porbandar (Gujarat)**

Phone no.: 0286-2245561

email: internationalseminaronhdtandit@gmail.com

Website : <https://gurukulpbr.wordpress.com>

International Seminar

on

**Henry David Thoreau and Indian Thought
17th February, 2018**

Name: _____

Designation: _____

Address of the Institute: _____

City/Town: _____ Dist: _____ State _____

Email-ID: _____

Language: _____

Title of the Paper: _____

Font : English - Times New Roman (12);

Hindi - Mangal (14); Gujarati - Shruti (14)

Fee Details:

Spot Registration:

Teachers & Others Rs. 1000/- Rs. 2000/-

Graduate Students Rs. 300/- Rs. 400/-

Post-Graduate Students: Rs. 500/- Rs. 600/-

Cash

Cheque

Draft

Net Banking

Bank _____ Ref.No _____

**Rajratna Sheth Shri Nanjibhai Kalidas Mehta
Arya Kanya Vidyalaya Trust managed
Gurukul Mahila Arts and Commerce College
Porbandar (Gujarat)**

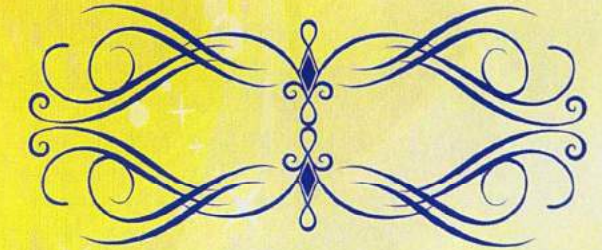


INTERNATIONAL SEMINAR

ON

HENRY DAVID THOREAU AND INDIAN THOUGHT

17TH FEBRUARY, 2018



Organizing Secretaries:

Dr. Nayan Tank: 9426982392

Dr. Shanti Modhwadiya: 9427387859

Dr. Sharmistha Patel: 9726396706

About the Seminar:

Interdisciplinary approach and multilingual studies are the order of the day. In fact, globalization has brought about a paradigm shift in our understanding of literature today. We are no longer confined to 'defined' perspectives and approaches. Cultural Dialogics and Intellectual interface is the call of the hour and accordingly **Gurukul Mahila Arts and Commerce College, Porbandar** is organizing an **International Seminar on 'Henry David Thoreau and Indian Thought'** to not merely celebrate his 200th birth centenary but to also rethink, re-contextualize and reinterpret the writings of Thoreau vis-a-vis Indian philosophical thought.

Eastern and Western Scholars know how deeply the American transcendentalists were influenced by Indian philosophical thought. In particular, Thoreau's ideas about Civil Disobedience and his advocacy of 'simple living and high thinking' greatly influenced Mahatma Gandhi who went on to coin the term *Satyagraha*. In fact, Thoreau had read the Vedas, the Upanishads, the 'Bhagavad Gita' and almost a majority of his works, especially 'Walden' were influenced by the Indian scriptures.

Papers are invited on the following

Sub-themes :

1. Henry David Thoreau and Vedic Thought
2. Henry David Thoreau and Upanishadic Thought
3. Henry David Thoreau and the 'Bhagavad Gita'
4. Henry David Thoreau and Intercultural Dialogue
5. Henry David Thoreau and American Transcendentalism
6. Henry David Thoreau and Post-modernism
7. 'Simple Living and High Thinking' and Indian Literature
8. Spiritual life as a 'Value' in Indian Literature
9. Value Education in Contemporary times
10. Indian and Western Philosophical thought
11. Education and Human Values
12. The 'Bhagavad Gita' and the 'Bible'
13. Indian and Western Scriptural thought
14. Indian and Western systems of Education
15. Thoreau and His Literature

Abstracts on the above themes are invited from students, teachers, educationists and research scholars. The last date of submission of Abstracts is **15.01.2018**. All correspondence may be made by email to :

internationalseminaronhdtandit@gmail.com



1. Last date of submission of Abstracts is **15.01.2018**
2. Last date of submission of Full paper is **30.01.2018**

Registration fee

Fee Details:	Spot Registration:
Teachers & Others	Rs. 1000/- Rs. 2000/-
Graduate Students	Rs. 300/- Rs. 400/-
Post-Graduate Students:	Rs. 500/- Rs. 600/-

Registration fee can be paid through online banking system through Demand Draft/ intercity cheque in favour of 'Principal, Gurukul Mahila Arts and Commerce College, Porbandar', payable at Porbandar, Gujarat. Participation fee may also be paid through online payment system in the Account of Principal, Gurukul Mahila Arts and Commerce College, payable at Porbandar (DENA Bank, a/c No. 004410000086 IFSC code-BKDN0310044 N. Mody Road, Porbandar.) Those who use online payment system, have to submit its receipt with their registration form. Without this receipt, registration will not be entertained and will be treated as spot registration.

Institutions under the Arya Kanya Vidyalaya Trust:

1. Arya Kanya Vidyalaya (Primary, Secondary & Higher Secondary)
2. Santokba Vidya Mandir (Primary, Secondary & Higher Secondary : Gujarati Medium)
3. Santokba Vidya Mandir (Primary & Secondary : English Medium)

Places attached to the Trust:

1. Bharat Mandir
2. Tara Mandir
3. Shanti Kutir
4. Savitadidi Memorial

राजरत्न शेठश्री नानजीभाई कालिदास मेहता आर्य कन्या विद्यालय ट्रस्ट संचालित गुरुकुल महिला आर्ट्स एण्ड कोमर्स कोलेज-पोरबंदर एक ग्रांट-इन-ऐईड महाविद्यालय है, जो सौराष्ट्र युनिवर्सिटी, राजकोट और भक्त कवि नरसिंह मेहता युनिवर्सिटी, जूनागढ के साथ संलग्न है। इस उच्च शिक्षण-संस्था की शुरूआत सन् १९६६ में हुई थी और यह विनयन (बी.ए.) तथा वाणिज्य (बी.कोम.) विद्याशाखा के विषयों को उपलब्ध कराती है। यह ज्युबिली, बोखीरा, पोरबंदर में स्थित है। यहाँ मुख्यतः समाज के दूर-दराज तथा ग्राम्य इलाकों से आई विद्यार्थीनियों को प्रवेश दिया जाता है।

संस्था का लक्ष्य शैक्षणिक पाठ्यक्रम संबंधित शिक्षा में उत्कृष्टता हाँसिल करना है एवं सप्तधारा प्रवृत्ति द्वारा विद्यार्थीनियों के समग्र व्यक्तित्व का विकास करना है। संस्था के केन्द्र में मूल्य वर्धक अभ्यास तथा प्रशिक्षण है। गुरुकुल महाविद्यालय राष्ट्रीय एकता में यकिन रखता है और यहाँ एक मुक्त प्रवेश नीति के तहत, किसी भी वर्ग, जाति, प्रदेश, धर्म के भेद-भाव के बिना, प्रवेश दिया जाता है। फिलहाल महाविद्यालय में ५८४ विद्यार्थीनियाँ हैं, जो समाज के हर वर्ग का प्रतिनिधित्व करती हैं।

महाविद्यालय में १२ पूर्ण-समय के अध्यापक और ८ मुलाकाती अध्यापक हैं। जो अलग-अलग विद्याशाखाओं में मार्गदर्शन देते हैं। युनिवर्सिटी की परीक्षाओ में महाविद्यालय का परिणाम ९० से १०० प्रतिशत हैं। प्रशासनिक कर्मचारियों में ०५ व्यक्ति हैं जो अपना धर्म निभाने के साथ साथ कोलेज की देख-भाल करते हैं।

♦ पंजीकरण प्रपत्र ♦

राजरत्न शेठश्री नानजीभाई कालिदास मेहता आर्य कन्या विद्यालय ट्रस्ट संचालित गुरुकुल महिला आर्ट्स एण्ड कोमर्स कोलेज, पोरबंदर, गुजरात

E-mail : internationalseminaronhdtandit@gmail.com
Website: http://gurukulpbr.wordpress.com
Ph.: 0286-2245561

अंतरराष्ट्रीय परिसंवाद
हेनरी डेविड थोरो और भारतीय विचारधारा
दिनांक : १७-०२-२०१८

नाम : _____

पद : _____

संस्था का नाम और पता : _____

शहर _____ जिल्ला : _____ राज्य : _____

भाषा : _____

ईमेल आई.डी. : _____

शोध पत्र का शीर्षक : _____

फोंट साईज: अंग्रेजी: टाइम्स न्यू रोमन (१२):

हिन्दी : मंगल (१४) गुजराती : श्रुति (१४)

पंजीकरण शुल्क : तत्काल पंजीकरण शुल्क :

अध्यापकों और अन्य: १०००/- अध्यापकों और अन्य: २०००/-

विद्यार्थी (स्नातक): ३००/- विद्यार्थी (स्नातक): ४००/-

विद्यार्थी (अनुस्नातक): ५००/- विद्यार्थी (अनुस्नातक): ६००/-

माध्यम:

केश चेक

ड्राफ्ट नेट बैंकिंग

बैंक

रेफ. नं.

राजरत्न शेठश्री नानजीभाई कालिदास मेहता आर्य कन्या विद्यालय ट्रस्ट संचालित गुरुकुल महिला आर्ट्स एण्ड कोमर्स कोलेज, पोरबंदर, गुजरात



अंतरराष्ट्रीय परिसंवाद
हेनरी डेविड थोरो और भारतीय विचारधारा
दिनांक : १७-०२-२०१८



♦ आयोजक समिति ♦

डॉ. नयन टांक M.: 9426982392

डॉ. शांति मोढवाडिया M.: 9427387859

डॉ. शर्मिष्ठा पटेल M.: 9726339670

अंतरराष्ट्रीय परिसंवाद के विषय में :

साम्प्रत समय में अंतर-शाखाकीय व्यवहार एवं बहुभाषाकीय अभ्यासों का दौर चल रहा है। वास्तव में आज वैश्विकरण के फल स्वरूप साहित्य के प्रति हमारी समज में बड़ा परिवर्तन आया है। परिणाम स्वरूप हम परंपरागत अभिप्रायो एवं व्यवहारों में बंधे नहीं रहे। सांस्कृतिक संवाद एवं बौद्धिक प्रवाह वर्तमान समय की मांग है। इस जरूरत के सन्दर्भ में गुरुकुल महिला आर्ट्स और कोमर्स कोलेज, पोरबंदर द्वारा 'हेनरी डेविड थोरौ और भारतीय विचारधारा' विषय पर एक अंतरराष्ट्रीय परिसंवाद का आयोजन किया जा रहा है। इस परिसंवाद का उद्देश्य केवल थोरौ की २०० वी जन्म-जयंति मनाना ही नहीं किन्तु थोरौ के साहित्य का भारतीय दर्शन के सन्दर्भ में पुनः विचार, पुनः अर्थघटन एवं पुनः निर्माण करना है।

पूर्वीय एवं पश्चिमी विद्वान अच्छी तरह से अवगत है कि अमरिकी ट्रांसिडेंटालिस्ट भारतीय दर्शनशास्त्र और विचारधारा से कितने प्रभावित है। उसी प्रकार 'सविनय कानून भंग' तथा 'सादा जीवन उच्च विचार' के थोरौ के विचारों से विशेष रूप से प्रभावित होकर महात्मा गाँधी ने भारतियों को 'सत्याग्रह' का सूत्र दिया। हकीकत में थोरौ ने वेद, उपनिषद् एवं 'भगवद् गीता' का अध्ययन किया था। उनका ज्यादातर साहित्य एवं विशेष कर 'वोल्डन' साहित्यकृति भारतीय ग्रंथों से प्रभावित है।

✦ संशोधनपत्रों के लिए विषय :

१. हेनरी डेविड थोरौ और वैदिक विचारधारा
२. हेनरी डेविड थोरौ और उपनिषद् की विचारधारा
३. हेनरी डेविड थोरौ और 'भगवद् गीता'
४. हेनरी डेविड थोरौ और अंतर-सांस्कृतिक संवाद
५. हेनरी डेविड थोरौ और अमरिकी ट्रांसिडेंटालिझम
६. हेनरी डेविड थोरौ और उत्तर-आधुनिकतावाद
७. 'सादा जीवन उच्च विचार' और भारतीय साहित्य
८. भारतीय साहित्य में आध्यात्मिक जीवन मूल्य
९. वर्तमान समय में मूल्यनिष्ठ शिक्षण
१०. भारतीय एवं पाश्चात्य दार्शनिक विचारधारा
११. शिक्षा एवं मानव मूल्य
१२. 'भगवद् गीता' और 'बाइबल'
१३. भारतीय एवं पाश्चात्य धार्मिक विचार
१४. भारतीय एवं पाश्चात्य शिक्षा पद्धति
१५. थोरौ और उनका साहित्य

छात्रों, अध्यापकों, शिक्षण-शास्त्रियों एवं संशोधको की ओर से संशोधन पत्र के सारांश को जमा करने की अंतिम दिनांक : १५-०१-२०१८ है। इस सन्दर्भ में पत्र व्यवहार केवल निम्न ईमेल आई.डी. पर करें :
internationalseminaronhdtandit@gmail.com

✦ महत्वपूर्ण दिनांक :

१. सारांश जमा करने के लिए
अंतिम दिनांक : १५-०१-२०१८
२. शोध पत्र जमा करने के लिए
अंतिम दिनांक : ३०-०१-२०१८

पंजीकरण शुल्क : तत्काल पंजीकरण शुल्क :

१. अध्यापकों और अन्य:	१०००/-	२०००/-
२. विद्यार्थी (स्नातक):	३००/-	४००/-
३. विद्यार्थी (अनुस्नातक):	५००/-	६००/-

आवेदक अपना पंजीकरण शुल्क डी.डी./बैंक के इन्टर-सिटी चेक द्वारा प्रिन्सीपाल, गुरुकुल महिला आर्ट्स एण्ड कोमर्स कोलेज, पोरबंदर के नाम पर पोरबंदर, गुजरात में भुगतान पात्र भेज सकते हैं।

● ओनलाइन पंजीकरण शुल्क जमा करने के लिए :
प्रिन्सीपाल, गुरुकुल महिला आर्ट्स एण्ड कोमर्स कोलेज, पोरबंदर देना बैंक खाता नं.004410000086 IFSC Code BKDN0310044 अेन. मोदी रोड, पोरबंदर शाखा, ओनलाइन पंजीकरण करने वाले आवेदको को पंजीकरण फॉर्म के साथ पंजीकरण शुल्क की रसीद जोडनी आवश्यक है। अन्यथा पंजीकरण स्वीकार्य नहीं होगा और उसका समावेश तत्काल पंजीकरण में होगा।

आर्य कन्या विद्यालय की अठ्य शाखाएँ :

१. आर्य कन्या विद्यालय (प्राथमिक, माध्यमिक एवं उच्चतर माध्यमिक)
२. संतोकबा विद्यामंदिर (प्राथमिक, माध्यमिक एवं उच्चतर माध्यमिक-गुजराती माध्यम)
३. संतोकबा विद्यामंदिर (प्राथमिक एवं माध्यमिक-अंग्रेजी माध्यम)

ट्रस्ट द्वारा निर्मित स्थल :

१. भारत मंदिर
२. तारा मंदिर
३. शांति कुटीर
४. सवितादीदी मेमोरियल

◆ સંસ્થા પરિચય ◆

રાજરત્ન શેઠશ્રી નાનજીભાઈ કાલિદાસ મહેતા આર્થ કન્યા વિદ્યાલય ટ્રસ્ટ સંચાલિત ગુરુકુળ મહિલા આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, પોરબંદર એક ગ્રાન્ટ-ઈન-એઈડ મહાવિદ્યાલય છે જે સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટી, રાજકોટ અને ભકત કવિ નરસિંહ મહેતા યુનિવર્સિટી, જૂનાગઢ સાથે સંલગ્ન છે. ઉચ્ચ શિક્ષણ આપતી આ સંસ્થાની શરૂઆત સન્ ૧૯૬૬માં થઈ હતી અને આ સંસ્થા વિનયન (બી.એ.) તથા વાણિજ્ય(બી.કોમ.) વિદ્યાશાખાના વિષયો ઉપલબ્ધ કરાવે છે. આ સંસ્થા જ્યુબિલી, બોખીરા, પોરબંદર, ગુજરાતમાં આવેલ છે આ સંસ્થા દૂરના તથા ગ્રામ વિસ્તારોની વિદ્યાર્થીનીઓને પ્રવેશ આપે છે.

સંસ્થાનું લક્ષ્ય શૈક્ષણિક - પાઠ્યક્રમ સંબંધિત શિક્ષણમાં ઉત્કૃષ્ટતા ઠાંસલ કરવાનું છે તથા સપ્તધારા પ્રવૃત્તિ દ્વારા વિદ્યાર્થીનીઓના સમગ્ર વ્યક્તિત્વનો વિકાસ કરવાનો છે. સંસ્થાના કેન્દ્રમાં મૂલ્યવર્ધક અભ્યાસ તથા પ્રશિક્ષણ છે. ગુરુકુળ મહાવિદ્યાલય રાષ્ટ્રીય એકતામાં વિશ્વાસ રાખે છે અને અહીં એક મુક્ત પ્રવેશનીતિ અન્વયે કોઈપણ વર્ગ, જાતિ, પ્રદેશ, ધર્મના કે સંપ્રદાયના ભેદભાવ વિના પ્રવેશ આપવામાં આવે છે. અત્યારે મહાવિદ્યાલયમાં આશરે ૫૮૪ વિદ્યાર્થીનીઓ છે કે જે સમાજના દરેક વર્ગનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે.

મહાવિદ્યાલયમાં ૧૨ પૂર્ણ-સમયના અધ્યાપકો અને ૮ મુલાકાતી અધ્યાપકો છે જે અલગ-અલગ વિદ્યાશાખાઓમાં માર્ગદર્શન આપે છે. મહાવિદ્યાલયનું પરિણામ યુનિવર્સિટીની પરીક્ષાઓમાં ૯૦% થી ૧૦૦% હોય છે. વહિવટી કર્મચારીઓમાં પાંચ વ્યક્તિ છે જે પોતાની ફરજ નિભાવવાની સાથે સાથે કોલેજની ટેખરેખ

◆ નોંધણી પત્રક ◆

રાજરત્ન શેઠશ્રી નાનજીભાઈ કાલિદાસ મહેતા
આર્થ કન્યા વિદ્યાલય ટ્રસ્ટ સંચાલિત
ગુરુકુળ મહિલા આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ,
પોરબંદર (ગુજરાત)

ફોન નં. : 0286-2245561

email: internationalseminaronhdtandit@gmail.com
website: [www.http://gurukulpbr.wordpress.com](http://gurukulpbr.wordpress.com)

આંતરરાષ્ટ્રીય પરિસંવાદ
હેનરી ડેવિડ થોરો અને ભારતીય વિચારધારા
તા. ૧૭.૦૨.૨૦૧૮

નામ : _____
હોદ્દો : _____
સંસ્થાનું સરનામું : _____

શહેર : _____ જિલ્લો _____ રાજ્ય _____
ઈમેલ આઈ.ડી. : _____
ભાષા : _____
શોધપત્રનું શીર્ષક : _____

ફોન્ટ (સાઈઝ) : અંગ્રેજી - ટાઈમ્સ ન્યુ રોમન (૧૨),
હિન્દી - મંગલ (૧૪), ગુજરાતી - શ્રુતિ (૧૪)

ફી ની વિગત	નોંધણી ફી	તત્કાલ નોંધણી ફી
અધ્યાપકો અને અન્ય	૧૦૦૦/-	૨૦૦૦/-
વિદ્યાર્થી (સ્નાતક)	૩૦૦/-	૪૦૦/-
વિદ્યાર્થી (અનુસ્નાતક)	૫૦૦/-	૬૦૦/-

માધ્યમ :

- રોકડ ચેક
 ડ્રાફ્ટ નેટ બેંકિંગ

રાજરત્ન શેઠશ્રી નાનજીભાઈ કાલિદાસ મહેતા
આર્થ કન્યા વિદ્યાલય ટ્રસ્ટ સંચાલિત
ગુરુકુળ મહિલા આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ,
પોરબંદર (ગુજરાત)



આંતરરાષ્ટ્રીય પરિસંવાદ
હેનરી ડેવિડ થોરો અને ભારતીય વિચારધારા
૧૭ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૧૮



: આયોજક સમિતિ :

- ડૉ. નયન ટાંક : 9426982392
ડૉ. શાંતિ મોઢવાડિયા : 9427387859
ડૉ. શર્મિષ્ઠા પટેલ : 9726396706

આંતરરાષ્ટ્રીય પરિસંવાદ વિશે ...

પ્રવર્તમાન સમયમાં આંતર-શાખાકીય વલણ અને બહુભાષાકીય અભ્યાસોનો પ્રવાહ ચાલી રહ્યો છે. હકીકતમાં આજના સમયમાં વૈશ્વિકરણને કારણે સાહિત્યની આપણી સમજમાં નોંધપાત્ર પરિવર્તન આવ્યું છે. તેના કારણે આપણે પરંપરાગત અભિપ્રાયો અને વલણોમાં બંધાયેલા નથી રહ્યાં. સાંસ્કૃતિક સંવાદો અને બૌદ્ધિક પ્રવાહો વર્તમાન સમયની જરૂરિયાત છે. તેના અનુસંધાને ગુરૂકુલ મહિલા આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, પોરબંદર 'હેનરી ડેવિડ થોરો અને ભારતીય વિચારધારા' વિષય અંતર્ગત એક આંતરરાષ્ટ્રીય પરિસંવાદનું આયોજન કરવા જઈ રહી છે. આ પરિસંવાદનો હેતુ માત્ર થોરોની ૨૦૦ મી જન્મજયંતી ઉજવવાનો જ નથી પરંતુ થોરોના સાહિત્યનું ભારતીય દર્શનના સંદર્ભમાં પુનઃ વિચાર, પુનઃ અર્થઘટન અને પુનઃ નિર્માણ કરવાનો છે.

પૂર્વીય અને પશ્ચિમી વિદ્વાનો સારી રીતે જાણે છે કે, ભારતીય દાર્શનિક વિચારધારાથી 'અમેરિકી ટ્રાન્સેન્ડેન્ટલિસ્ટસ' કેટલા બધા ગાઢ રીતે પ્રભાવિત થયેલા છે. એ જ રીતે 'સવિનય કાનૂન ભંગ' અને 'સાદું જીવન, ઉચ્ચ વિચાર' અંગેના થોરોના વિચારોએ મહાત્મા ગાંધીને સવિશેષ પ્રભાવિત કરેલા, જેથી એમણે આગળ જતા 'સત્યાગ્રહ' જેવું સૂત્ર પ્રચલિત કર્યું. હકીકતમાં થોરોએ વેદ, ઉપનિષદ અને ભગવદ્ગીતાનું અધ્યયન કરેલું અને એમનું મોટા ભાગનું સાહિત્ય અને ખાસ કરીને 'વોલ્ડન' સાહિત્યકૃતિ ભારતીય ગ્રંથોથી પ્રભાવિત છે.

નીચેના મુદ્દાઓ પર સંશોધનપત્રો આમંત્રિત કરવામાં આવે છે.

પરિસંવાદના વિષયો :

- ૧) હેનરી ડેવિડ થોરો અને વૈદિક વિચારધારા
- ૨) હેનરી ડેવિડ થોરો અને ઉપનિષદની વિચારધારા
- ૩) હેનરી ડેવિડ થોરો અને 'ભગવદ્ગીતા'ની વિચારધારા
- ૪) હેનરી ડેવિડ થોરો અને આંતરસાંસ્કૃતિક સંવાદ
- ૫) હેનરી ડેવિડ થોરો અને અમેરિકન ટ્રાન્સેન્ડેન્ટલિઝમ
- ૬) હેનરી ડેવિડ થોરો અને અનુઆધુનિકતાવાદ
- ૭) 'સાદું જીવન, ઉચ્ચ વિચાર' અને ભારતીય સાહિત્ય
- ૮) ભારતીય સાહિત્યમાં આધ્યાત્મિક જીવન મૂલ્યો
- ૯) વર્તમાન સમયમાં મૂલ્યનિષ્ઠ શિક્ષણ
- ૧૦) ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય દાર્શનિક વિચારધારા
- ૧૧) શિક્ષણ અને માનવમૂલ્યો
- ૧૨) 'ભગવદ્ગીતા' અને 'બાઈબલ'
- ૧૩) ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય ધાર્મિક વિચારો
- ૧૪) ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય શિક્ષણ પદ્ધતિ
- ૧૫) થોરો અને એમનું સાહિત્ય

વિદ્યાર્થીઓ, અધ્યાપકો, શિક્ષણ શાસ્ત્રીઓ અને સંશોધકો તરફથી સંશોધનપત્રનો સારાંશ જમા કરાવવાની છેલ્લી તારીખ ૧૫-૦૧-૨૦૧૮ છે. આ સંદર્ભનો તમામ પત્ર વ્યવહાર માત્ર નીચેના ઈ-મેઈલ દ્વારા કરવો.

internationalseminaronbhdandit@gmail.com

: અગત્યની તારીખો :

- ૧) સારાંશ જમા કરાવવાની છેલ્લી તા. ૧૫-૦૧-૨૦૧૮
- ૨) સંશોધનપત્ર જમા કરાવવાની છેલ્લી તા. ૩૦-૦૧-૨૦૧૮

ફી ની વિગત	નોંધણી ફી	તત્કાલ નોંધણી ફી
અધ્યાપકો અને અન્ય વિદ્યાર્થી (સ્નાતક)	૧૦૦૦/-	૨૦૦૦/-
વિદ્યાર્થી (અનુસ્નાતક)	૩૦૦/-	૪૦૦/-
	૫૦૦/-	૬૦૦/-

સંશોધકો પોતાની રજીસ્ટ્રેશન ફી ડી.ડી. તથા ઈન્ટરસિટી ચેક દ્વારા 'પ્રિન્સિપાલ, ગુરૂકુળ મહિલા આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, પોરબંદર' પેચેબલ એટ પોરબંદર ગુજરાતના નામથી મોકલવાની રહેશે. ઓનલાઈન રજીસ્ટ્રેશન ફી જમા કરાવવા માટે 'પ્રિન્સિપાલ, ગુરૂકુળ મહિલા આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, પોરબંદર.' દેના બેંક ખાતા નંબર 004410000086, IFSC CODE-BKDN0310044 એન. મોદી રોડ, પોરબંદર શાખાનો ઉપયોગ કરવો. જે સંશોધકો ઓનલાઈન રજીસ્ટ્રેશન કરાવ્યું હશે તેમણે આ રજીસ્ટ્રેશન ફોર્મ સાથે રજીસ્ટ્રેશન ફી જમા કરાવ્યાની રસીદ અનિવાર્યપણે જોડવાની રહેશે. રજીસ્ટ્રેશનમાં રસીદ વિના રજીસ્ટ્રેશન માન્ય ગણવામાં આવશે નહીં. અને તેનો તત્કાલ (સ્પોટ) રજીસ્ટ્રેશનમાં સમાવેશ થશે.

આર્થ કન્યા વિદ્યાલય ટ્રસ્ટ સંચાલિત અન્ય સંસ્થાઓ :

- ૧) આર્થ કન્યા વિદ્યાલય : પ્રાથમિક, માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક સ્કુલ
- ૨) સંતોકબા વિદ્યામંદિર : પ્રાથમિક, માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક સ્કુલ, ગુજરાતી માધ્યમ
- ૩) સંતોકબા વિદ્યામંદિર :

પ્રાથમિક અને માધ્યમિક સ્કુલ, અંગ્રેજી માધ્યમ ટ્રસ્ટ સાથે સંબંધિત અન્ય સ્થળો :

- ૧) ભારત મંદિર
- ૨) તારા મંદિર

International Seminar

ORGANIZED BY

**Rajratna Sheth Shri Nanjibhai Kalidas Mehta
Arya Kanya Vidyalaya Trust**

GURUKUL MAHILA ARTS AND COMMERCE COLLEGE PORBANDAR

Programme Schedule

17th February, 2018

8.00-9.00	VENUE: GMC	REGISTRATION AND BREAKFAST
9.00-10.30	VENUE: SARASWATI MANDIR	INAUGURAL SESSION

Lighting the Lamp: Dignitaries on the Dias

Introduction: Dr. Nayan Tank, Organizing Secretary

Welcome Address: Dr. Anupam Nagar, Principal, Gurukul Mahila Arts & Commerce College

Brief Speeches: (i) Prof. Kamal Mehta (ii) Prof. Prashant Sinha

Release of the Souvenir: Dignitaries on the Dias

Key-Note Address: Prof. Rupin Walter Desai

Felicitation: Dr. Rupin Walter Desai by Shri Dhirendrabhai Mehta

ATTN: Dr. Shanti M.
30.1.18

Mrs. Jyoti Desai: Smt. Medhavini Mehta
 Dr. Prashant Sinha by Shri Sureshbhai Kothari
 Dr. Kamal Mehta by Shri Sureshbhai Kothari

Vote of Thanks: Dr. Shanti Modhvadiya, Organizing Secretary

PAPER PRESENTATION: PARALLEL SESSIONS (I)

Timings: 10.30 to 12.30 pm

PRARTHANA MANDIR	ROOM NO 08	ROOM NO 09	ROOM NO 10	ROOM NO. 11	ROOM NO. 16	ROOM NO. 12
Chair: Dr. Prashant Sinha Co-Chair: Dr. Harin Majithia	Chair: Dr. Kamal Mehta Co-Chair: Dr. Moon M. Mazumdar	Chair: Dr. Sanjay Mukherjee Co-Chair: Dr. Shoma Sen	Chair: Dr. Ravindra Zhala Co-Chair: Dr. Prabhanjan Mane	Chair: Dr. Girish Trivedi Co-Chair: Dr. Daxa Joshi	Chair: Dr. Chetan Trivedi Co-Chair: Dr. Shruti Kikani	Chair: Dr. Jaydeepsinh Dodiya Co-Chair: Dr. Prashant Shah
Teacher Delegates 1-25	Teacher Delegates 25-50	Teacher Delegates 50-75	Teacher Delegates 75-100	Teacher Delegates 100-125	Teacher Delegates 125-136-150	Teacher Delegates 150- 170
Teacher-in-charge: Urvi Modha & Bharti Tukadiya Room Incharge (02 CRs) & Rapporteurs (02 CRs) ENGLISH DEPT..	Teacher-in-charge: Rahul Pandya Room Incharge (02 CRs) & Rapporteurs (02 CRs) COMMERCE DEPT.	Teacher-in-charge: Pallavi Pathak Room Incharge (02 CRs) & Rapporteurs (02 CRs) COMP.SC. DEPT.	Teacher-in-charge: Manisha Tanna Room Incharge (02 CRs) & Rapporteurs (02 CRs) HOME-SCIENCE DEPT.	Teacher-in-charge: Nimisha Bhatt Room Incharge (02 CRs) & Rapporteurs (02 CRs) HINDI DEPT.	Teacher-in-charge: Sneha Davda Room Incharge (02 CRs) & Rapporteurs (02 CRs) GUJARATI DEPT.	Teacher-in-charge: Jaydeep Ghelani Room Incharge (02 CRs) & Rapporteurs (02 CRs) COMMERCE DEPT.

Lunch

12.30-1.30	VENUE: GMC	LUNCH
------------	------------	-------

PAPER PRESENTATION: PARALLEL SESSIONS (II)

Timings: 1.30 to 3.30 pm

PRARTHANA MANDIR	ROOM NO 08	ROOM NO 09	ROOM NO 10	ROOM NO. 11	ROOM NO. 16	ROOM NO. 12
Chair: Dr. Prashant Sinha Co-Chair: Dr. Harin Majithia	Chair: Dr. Kamal Mehta Co-Chair: Dr. Moon M. Mazumdar	Chair: Dr. Sanjay Mukherjee Co-Chair: Dr. Shoma Sen	Chair: Dr. Ravindra Zhala Co-Chair: Dr. Prabhanjan Mane	Chair: Dr. Girish Trivedi Co-Chair: Dr. Daxa Joshi	Chair: Dr. Chetan Trivedi Co-Chair: Dr. Shruti Kikani	Chair: Dr. Jaydeepsinh Dodiya Co-Chair: Dr. Prashant Shah
Student Delegates 1-50	Student Delegates 51-100	Student Delegates 101-150	Student Delegates 151-200	Student Delegates 201-250	Student Delegates 251-300	Student Delegates 300-350 (ON THE SPOT)
Teacher-in-charge: Urvi Modha Room Incharge (02 CRs) & Rapporteurs (02 CRs) ENGLISH DEPT..	Teacher-in-charge: Rahul Pandya Room Incharge (02 CRs) & Rapporteurs (02 CRs) COMMERCE DEPT.	Teacher-in-charge: Pallavi Pathak Room Incharge (02 CRs) & Rapporteurs (02 CRs) COMP.SC. DEPT.	Teacher-in-charge: Manisha Tanna Room Incharge (02 CRs) & Rapporteurs (02 CRs) HOME-SCIENCE DEPT.	Teacher-in-charge: Nimisha Bhatt Room Incharge (02 CRs) & Rapporteurs (02 CRs) HINDI DEPT.	Teacher-in-charge: Sneha Davda Room Incharge (02 CRs) & Rapporteurs (02 CRs) GUJARATI DEPT.	Teacher-in-charge: Jaydeep Ghelani Room Incharge (02 CRs) & Rapporteurs (02 CRs) COMMERCE DEPT.

પોરબંદરની ગુરુકુલ મહિલા કોલેજમાં ઈંગ્લીશ લીટરરી ક્લબનો પ્રારંભ

ઈંગ્લીશ ભાષામાં વિદ્યાર્થીનીઓ કારકિર્દી બનાવી શકાશે તે માટે માર્ગદર્શન અપાશે: મોટી સંખ્યામાં વિદ્યાર્થીનીઓ જોડાઈ

આજકાલ પ્રતિનિધિ

પોરબંદર

આજના યુગમાં અંગ્રેજી ભાષાનું મહત્વ વધતું જાય છે અને માત્ર શિક્ષણ પૂરતું જ નહીં, પરંતુ કારકિર્દીમાં પણ તે અનિવાર્ય છે ત્યારે પોરબંદરની ગુરુકુલ મહિલા કોલેજમાં ઈંગ્લીશ લીટરરી ક્લબનો પ્રારંભ કરવામાં આવ્યો છે.

ઉચ્ચ શિક્ષણના ક્ષેત્રમાં વિદ્યાર્થીઓ ગ્લોબલ કોમ્પીટન્સ કેળવે તે હેતુસર સતત પ્રયત્નશીલ પોરબંદર જિલ્લાની કન્યા કેળવણીમાં અગ્રેસર ગુરુકુલ મહિલા આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ ખાતે સંસ્થાના ઈન્ચાર્જ પ્રિન્સીપાલ ડો. જયેશભાઈ ભટ્ટના પ્રમુખસ્થાને ઈંગ્લીશ લીટરરી ક્લબની સ્થાપના કરવામાં આવેલ.

કાર્યક્રમની શરૂઆત ઉચ્ચી દવેએ રવિન્દ્રનાથ ટાગોરની પ્રાર્થનાથી કરેલ. ત્યારબાદ દીપ પ્રાગટ્ય કરવામાં આવ્યું હતું જેમાં ડો. વી.આર. ગોઢાણીયા મહિલા કોલેજના અંગ્રેજી વિભાગના



પોરબંદરની ગુરુકુલ મહિલા કોલેજમાં ઈંગ્લીશ લીટરરી ક્લબનો પ્રારંભ કરવામાં આવ્યો ત્યારની તસ્વીર. (તસ્વીર: જિલ્લેષ પોપટ)

અધ્યક્ષ ડો. સુલભાબેન દેવપુરકર અને એ કોલેજની વિદ્યાર્થીનીઓ પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. ગુરુકુલ મહિલા કોલેજના અંગ્રેજી વિભાગના અધ્યક્ષ ડો. કેતકીબેન પંડ્યાએ ઉપસ્થિત મહેમાનો તથા વિદ્યાર્થીનીઓને મીઠો આવકાર આપી ઈંગ્લીશ લીટરરી ક્લબનો ઉદ્દેશ્ય સ્પષ્ટ કરેલો. વિદ્યાર્થીનીઓમાં કોલેજ

શિક્ષણ દરમિયાન અંગ્રેજી ભાષાની ચાર બેઝીક સ્કીલ્સ લીસર્નિંગ, સ્પીકિંગ, રીડિંગ અને રાઈટિંગ પર વિદ્યાર્થીનીઓ પ્રભુત્વ પ્રાપ્ત કરે અને કોઈપણ પ્રકારની લઘુતાગ્રંથીથી પર રહી વૈશ્વિક ક્ષેત્રમાં અંગ્રેજી ભાષાનાં સરલ અને સહજ ઉપયોગથી પોતાની કારકિર્દી બનાવી શકે તે માટે આ ક્લબ દ્વારા વિવિધ

પ્રવૃત્તિઓનું આયોજન હાથ ધરવામાં આવશે. આ તબક્કે પ્રાધ્યાપક ડો. સુલભાબેન દેવપુરકરે પણ ગુરુકુલ મહિલા કોલેજના ઈંગ્લીશ લીટરરી ક્લબના પ્રયત્નને બિરદાવેલો અને સ્પર્ધાત્મક વાતાવરણના માધ્યમથી અંગ્રેજી ભાષાને કઈ રીતે સહેલી બનાવી શકાય તે વિષય પર ચર્ચા કરેલી.

કાર્યક્રમના અંતે પ્રમુખ સ્થાનેથી સંસ્થાના ઈન્ચાર્જ પ્રિન્સીપાલ ડો. જયેશભાઈ ભટ્ટે ગ્લોબલ કોમ્પીટન્સી માટે અંગ્રેજી ભાષાને અપનાવવી જ પડશે તેવા સુર સાથે વિદ્યાર્થીનીઓએ ઈંગ્લીશ લીટરરી ક્લબનો મહત્તમ લાભ લેવા અનુરોધ કરેલો. તેઓએ આ ક્લબ સમગ્ર પોરબંદરની અંગ્રેજીની

વિદ્યાર્થીનીઓને ઉપયોગી બની રહે તે માટે સ્વનાત્મક સુચનો અને પ્રેરણા પૂરી પાડી હતી. તેઓના મતે આજના સ્પર્ધાત્મક સમયમાં ટકી રહેવા માટે અંગ્રેજી ભાષાનું સચોટ જ્ઞાન વિદ્યાર્થીનીઓએ મેળવવું જ પડશે અને આ માટે ક્લબ ચોક્કસ કાર્યરત બનશે એવી આશા સાથે શુભકામના પાઠવી હતી. ત્યારબાદ સુલભાબેન સ્પર્ધાનો કાર્યક્રમ હાથ ધરવામાં આવેલો. જેમાં ગુરુકુલ મહિલા કોલેજની વિદ્યાર્થીની વિજયા ચાવડા પ્રથમ સ્થાને, ડો. વી.આર. ગોઢાણીયા મહિલા કોલેજની સોનીયા મોઢવાડીયા દ્વિતિય સ્થાને અને ગુરુકુલ મહિલા કોલેજની અદિતિ દવે તૃતીય સ્થાને રહ્યા હતા અને ભાગ લેનાર વિદ્યાર્થીઓને ગુરુકુલ મહિલા કોલેજ દ્વારા પેન આપી પ્રોત્સાહન પૂરું પાડવામાં આવેલું. સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન પ્રા. ડો. નયનભાઈ ટાંકે કરેલું અને આભારવિધી ઉર્વિ મોઢાએ કરેલી.

ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં યોજાયો કારકીર્દી વિષયક વર્કશોપ

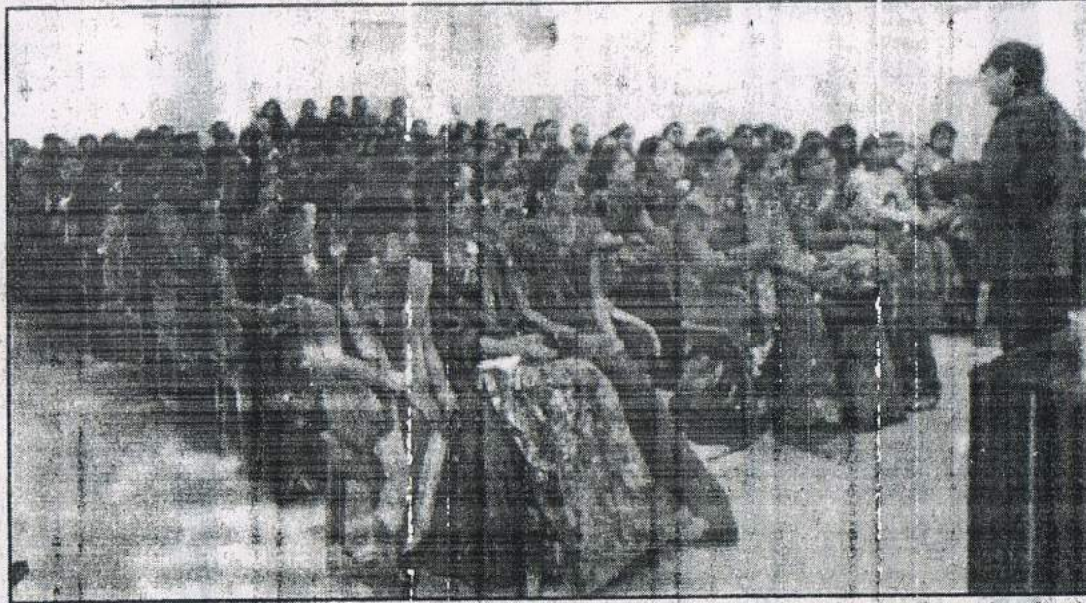
કારકીર્દી કઈ દિશામાં લઈ જવી? તથા સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષામાં સફળતા કેમ મેળવવી? તે અંગે અપાયું માર્ગદર્શન

આજકાલ પ્રતિનિધિ

પોરબંદર

પોરબંદરમાં હજારો વિદ્યાર્થીઓનું બોદિ ઘડતર કરતી આર્ષિક-ન્યા ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ ખાતે કારકીર્દી વિષયક વર્કશોપ યોજવામાં આવતા મોટી સંખ્યામાં છાત્રાઓએ ભાગ લીધો હતો.

ઉચ્ચ શિક્ષણના અતિમહત્વના તબક્કા દરમિયાન વિદ્યાર્થીનીઓની કારકીર્દીનું સુઆયોજિત ઘડતર થાય તે માટે સતત પ્રયત્નશીલ ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ, પોરબંદર દ્વારા કારકીર્દીલક્ષી વર્કશોપનું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. આ વર્કશોપમાં સનસાઈન ગ્રુપ ઓફ ઈન્સ્ટીટ્યુશન્સના પ્રાધ્યાપક પ્રિયંકાભાઈ ગોકાણીએ ઉપસ્થિત રહી વિદ્યાર્થીનીઓને આજના સ્પર્ધાત્મક યુગમાં પોતાના વ્યક્તિત્વને કઈ રીતે



ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં વિદ્યાર્થીનીઓ માટે કારકીર્દી ઘડતર વિષયક વર્કશોપ યોજાયો તેની તસ્વીર. (તસ્વીર: હજીશ પોપટ)

શ્રેષ્ઠ બનાવવું તે અંગે માર્ગદર્શન આપેલું. તેઓએ એમ.બી.એ., એમ.સી.એ., જેવા કોર્સની પ્રવેશ

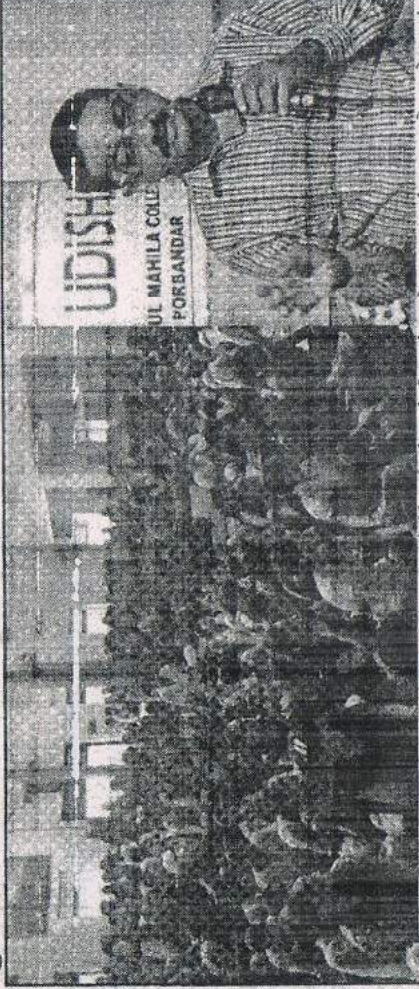
પરીક્ષા સી મેટમાં સફળતા મેળવવા માટે કઈ રીતે તૈયારી કરવી, કઈ રીતે ઓનલાઈન પ્રવેશ ફોર્મ ભરવા, કેવા

પ્રકારની કોલેજની પસંદગી કરવી વિગેરેની વિસ્તૃત માહિતી પાવર પોઈન્ટ પ્રેઝન્ટેશન દ્વારા આપેલી.

તદુપરાંત તેઓએ વિવિધ સોફ્ટ સ્કીલ્સ અને કોમ્યુનિકેશન સ્કીલ્સ પર પ્રભુત્વ મેળવવાની ટીપ્સ પણ આપેલી. તેઓના મતે આજના સમયમાં વિદ્યાર્થીનીઓએ વિકાસ કરવા માટે કોમ્પ્યુટર શિક્ષણ અને અંગ્રેજી ભાષાનું પ્રાથમિક જ્ઞાન મેળવવું જ પડશે. આ વર્કશોપમાં કોલેજના ઈન્ચાર્જ પ્રિન્સીપાલ ડો. જયેશભાઈ ભટ્ટ દ્વારા વિદ્યાર્થીનીઓને વિવિધ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓ માટે કટીબદ્ધ થવા આહવાન અપાયેલું અને કારકીર્દી ઘડતરના પ્રત્યેક તબક્કે જરૂરી માર્ગદર્શન આપવાની ખાત્રી આપેલી. સમગ્ર કાર્યક્રમનું કોઓર્ડિનેશન પ્રા. ડો. પનનભાઈ ટોંક દ્વારા કરવામાં આવેલું અને શ્રી અરવિંદભાઈ રાવલીયાએ આ કાર્યક્રમને સફળ બનાવવા જહેમત ઉઠાવેલી. આ વર્કશોપમાં મોટી સંખ્યામાં વિદ્યાર્થીનીઓએ હાજર રહી માર્ગદર્શન મેળવેલું.

પોરબંદરની ગુરુકુળ મહિલા કોલેજમાં પાર્સનાલીટી ડેવલપમેન્ટ સેમિનાર યોજાયો

યુવા પેઢી હકારાત્મક અભિગમ દાખવે તો શ્રેષ્ઠ કારકીર્દી બનાવી શકે



પોરબંદરની આર્યકન્યા ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ ખાતે પાર્સનાલીટી ડેવલપમેન્ટ સેમિનારનું આયોજન કરવામાં આવતા ડો. જીજ્ઞેશભાઈ પ્રસ્થાઈએ માર્ગદર્શન પુરૂ પાડ્યું તેની તસ્વીર.

પોરબંદર, તા. ૨૧
આજની યુવાપેઢી નાની નાની બાબતમાં નિરાશ અને નાસીપાસ થઈ જાય છે ત્યારે જો તે હકારાત્મક અભિગમ દાખવે તો શ્રેષ્ઠ કારકીર્દી બનાવવાની સમીક્ષાથી સારી રીતે જીવન પસાર કરી શકે.

પોરબંદરની આર્યકન્યા ગુરુકુળ મહિલા કોલેજ ખાતે પાર્સનાલીટી ડેવલપમેન્ટ શિબિર યોજાતા ઉપરોક્ત મુજબનો સૂર ઉઠવા પામ્યો હતો. જ્ઞાન-વિજ્ઞાનના સંત વધી રહેલા વ્યાપ વચ્ચે ઉચ્ચ શિક્ષણના અતિ મહત્વના સમયમાં વિદ્યાર્થીનીઓ શોભા કારકીર્દીનું માર્ગદર્શન મેળવે તથા સ્વયં શ્રદ્ધા પ્રગટ કરવા શક્તિમાન બને એ હેતુ સાથે સતત પ્રત્યક્ષીલ ગુરુકુળ સરકારના પ્રકલ્પ, ઉદ્દેશના અત્યંત વ્યક્તિત્વ વિકાસ કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવેલું હતું. જેમાં ડો. જીજ્ઞેશભાઈ પ્રસ્થાઈએ પ્રકાશીએ મોટીવેટર ડો. જીજ્ઞેશભાઈ પ્રકાશીએ તબક્કા તરીકે એવા પુરી પાડેલી હતી.

ડો. જીજ્ઞેશભાઈએ વિદ્યાર્થીનીઓ સમક્ષ સક્ષમ કારકીર્દિનિ જયલંત બનાવવા માટે વ્યક્તિત્વ વિકાસની જરૂરીયાત સમજાવેલી તથા વ્યક્તિત્વ વિકાસ એ આજીવન ચાલતી પ્રક્રિયા છે એવું જણાવી વ્યક્તિત્વ વિકાસના ચાર તબક્કાઓ સમજાવેલા. તેઓના મતે વ્યક્તિએ શરીર, પ્રાણ, મન અને અંતરાત્માના મહત્ત્વથી જ પોતાના વ્યક્તિત્વને ફેરિયાદી બનાવી શકે છે અને આ માટે તેઓએ સરલ શૈલીમાં સ્વયંનો રચુ કરેલા તંદરસ્ત શરીર માટે પ્રમાણીક પ્રયત્નો કરવાથી જ શરીરમાં પ્રાથમિક ઉર્જા ચેતનવતી બને છે જે માનવીના મન પર સકારાત્મક અસર કરે છે અને સમર્થ વ્યક્તિત્વની જ માણસ દિવ્યતાની પ્રાપ્તિ કરે છે. આમ વ્યક્તિત્વ વિકાસ એટલે જીવન પરત્વેનો સકારાત્મક અભિગમ જે વ્યક્તિમાં ફટ નિર્ણયશક્તિ અને આત્મવિકાસનું સર્જન કરે છે જે ઘટના આંતરમનને કાર્યદક્ષ બનાવે છે અને વ્યક્તિ અર્થક લક્ષ્ય પ્રાપ્તિ પામે છે. ત્યારબાદ ડો. જીજ્ઞેશભાઈએ વિદ્યાર્થીનીઓ દ્વારા નિરાશા, હતાશા, ધ્યાન આત્મવિકાસની ઉણપ, ચિંતાથી ઉત્પન્ન થતા વિવિધ શારીરિક કુ-આચાર્યો

વિવેરે વિષય પર પુછાણેલા પ્રશ્નોના કારકીર્દી બનાવવા શુભાશીય પાઠવેલા. સંતોષકારક જવાબ આપી સમગ્ર સમગ્ર કાર્યક્રમનું કેલેન્ડરિસમ ડો. નરમલભાઈ વ્યક્તિત્વ વિકાસની પ્રક્રિયાને સાચા રીતે તથા અરંભિત્વથી રાવલીયા દ્વારા અર્થમાં જીવન બનાવેલી આ પ્રસંગે કંઈમાં જીવન બનાવેલી આ પ્રસંગે સંસ્થાના ઇન્ચાર્જ ટ્રિનિટીપાલ ડો. જીજ્ઞેશભાઈે મહેતુ વિદ્યાર્થીનીઓને કોલેજના તમામ અધ્યાપક મિત્રો અને જીજ્ઞેશભાઈે વ્યક્તિત્વ વિકાસ તથા જીજ્ઞેશભાઈે ઉત્સાહભરે માર્ગોલો હતો.

UDISHA
UJ MAHILA COLLEGE
PORBANDAR

(તસ્વીર: જીજ્ઞેશ ચોપટ)

Handwritten notes and signatures at the top of the page.

Notes & Queries

by Brent Ranalli

Congratulations to Evie Shockley for being selected as a finalist for the 2018 Pulitzer Prize for Poetry. Of her book *semiautomatic*, one reviewer writes: “Evie Shockley suggests that poetry is necessary to seeing, surviving with equilibrium and wholeness in this period’s vital and precarious junctures. The poems in *semiautomatic* are on fire.” Ms. Shockley’s poem “interlude: the west coast” appeared in the Summer 2016 issue of the *Bulletin*.

You will notice that the “Additions” is unusually long this spring. This is the harvest of a bumper crop of writings from Thoreau’s bicentennial year. The anniversary was an occasion for conferences as well: News has arrived of events not only in France (this issue) and Japan (issue #299), but also in India—and not one or two, but three of them. On February 4 of this year, as reported by **Bijay Kumar Das**, the Researchers’ Association of Odisha held a “National Seminar on the Relevance of Thoreau, Gandhi and Tolstoy to The Twenty-first Century” in the city of Cuttack, with an inaugural address by Professor Rupin W. Desai. Then, on February 17, over 400 gathered at Gurukul Mahila Arts and Commerce College in Porbandar, Gujarat for a one-day conference on “Henry David Thoreau and Indian Thought.” The indispensable Professor Desai provided the keynote at this event as well, speaking (according to a summary provided by **Dr. Anupam R. Nagar**) about “how deeply the American transcendentalists were influenced by Indian philosophical thought. In particular, he spoke at length on Thoreau’s ideas about civil disobedience and his advocacy of ‘simple living and high thinking’ that greatly influenced Mahatma Gandhi who went on to coin the term Satyagraha.” Finally, on March 15-17 the University of Delhi’s Bharati College and the India International Centre hosted a three-day conference in Delhi on

“Thoreau and the Transcendentalists: Their Philosophy and Related Concerns,” which included, according to **Robert Cochran**, in addition to keynotes, plenaries, and panel discussions, a bilingual, student-produced dramatic performance, “A Night in Jail.”

From Iran, **Ali Taghdarreh** reports that 35 years after first being electrified by words of Thoreau heard on a shortwave pocket radio, spoken by Phil Irwin of Voice of America, he was invited to share his thoughts on Persian classical literature, *Walden*, and Thoreau with millions of his countrymen and -women on Iranian National Radio. Interviewed on a program called “Arts Café,” produced by Mrs. Zohre Sarbazi, he spoke of his travels in the U.S. and his conversations with Americans. “I threw a few pebbles into Thoreau’s pond in Iran. Who knows how far every single ripple will travel?”

The “Thoreau-Alcott” house on Main Street in Concord, in which the Thoreau family lived from 1840 until the early 1870s, is on the market (see back cover). A Thoreauvian on social media comments: “How about we all chip in and start a commune?” Henry would no doubt feel honored—and decline to join.

Mark Sullivan writes: “I just came across Benjamin Reiss’s *Wild Nights* (New York: Basic Books, 2017), which deals with the mysteries surrounding sleep. Reiss tells the reader that Thoreau, who suffered from insomnia, is his ‘guiding spirit and lead witness.’ Reiss contrasts Honoré de Balzac’s habit of drinking large amounts of coffee while he wrote, with Thoreau’s avoidance of artificial stimulants and his claim that communion with nature was a better stimulant.”

In her award-winning *Anesthesia: The Gift of Oblivion and the Mystery of Consciousness* (Berkeley, Calif.: Counterpoint, 2017), Australian journalist Kate Cole-Adams quotes “American philosopher-poet Henry David Thoreau,” fresh from a visit to the dentist, on the recreational potential of anesthetics: “If you have an inclination to travel, take the ether: you go beyond the farthest star.” **Michael Gionfriddo**, who brought this to our attention, also observes that the website Cole-Adams got the quote from (www.general-anesthesia.com) is a project



Photograph courtesy of Dr. Anupam R. Nagar

L to R: Dr. Anupam R. Nagar (Principal, Gurukul Mahila Arts & Commerce College, Porbandar); Prof. Kamal Mehta (Department of English, Saurashtra University, Rajkot); Prof. Rupin Walter Desai (Former Professor of English, Delhi University, Delhi); Mrs. Jyoti Desai (wife of Prof. Desai); Prof. Prashant Sinha (Former Professor of English, Pune University, Pune) & Shri Suresh Kothari (Honorary Secretary, Arya Kanya Gurukul Trust, Porbandar)