

Teaching & Learning Process



Managed by Arya Kanya Vidyalaya Trust

Gurukul Mahila Arts and Commerce College

At & Post : Tapobhumi, Arya Kanya Gurukul Campus, Jubilee, Bokhira Vistaar,

PORBANDAR- 360579 GUJ INDIA

Re-Accredited 'B' (CGPA 2.38) by NAAC

Phone : +91 286 2245561|+91 9374129126

Teaching-learning methods adopted by the faculty members include Traditional Lecture Method, Experiential Learning Method, Participative Learning method/Project-based Learning, Computer-assisted Learning/ICT Enabled Teaching, Group-Discussion/Problem-Solving/Interactive Method, Blended and Hybrid Learning Method, Innovative Teaching-Learning Method etc. The Teaching-learning activities are made effective through graphic illustrations, chart-Exhibitions and audio-visual lectures. Lessons are taught through Power Point Presentations to make learning interesting besides traditional lecture methods.



Lectures Interspersed with Discussions



Expert Lecture



Group discussion



Industrial/Site Visits



Seminars



Debates



Written Assignments



Project



Open classroom



Quizzes



Workshops/Invited Talks/Webinars



Programming Assignments

☺ **Traditional Lecture method:**

This conventional method is commonly adopted by all the teachers, especially language teachers. This method facilitates the teacher to interpret, explain and revise the content of a text only for better understanding of the subject by the learners.



☉ **Experiential learning, Participative learning method/Project-based & Practical learning:**

The faculty members' foster learning environment by engaging in teaching through experience, Teaching through demonstration, Periodic industrial visits, Organizing exhibitions and conducting quiz. E-Commerce, CCC, Graphic Designing and Banking are the Add on courses imparting experiential learning.



☛ **Computer-Assisted Learning/ICT Enabled Teaching:**

ICT enabled teaching includes guest lectures of career counsellors and educationists. Regular practical sessions. Use of LCD projectors for seminars and workshops. Use of educational videos, English proficiency skills training is provided to students during Language lab sessions. Software is effectively used to train students to acquire proficiency in listening, speaking, reading and writing. Online reference, lecture talks, motivational talks and web reference support the teaching-learning process. All the departments provide instructional materials to the students for easy follow-up / understanding the concepts. Learning resources and useful websites are made available in the college website, which serve as a ready link to access the portals of information and gain knowledge.



☛ **Group-Discussion/Problem-Solving/Interactive method:**

The faculty members make learning interactive with students by motivating student participation in group discussion, problem-solving, role-play, subject quiz, news analysis, educational games, discussion and questions and answers on current affairs.





Innovative Teaching-Learning Method/Gurukuliyam Expo Fest:

An Innovative teaching-learning handson method has been adopted by all the faculties in the form of a **Gurukuliyam Expo Fest** since 2022. Among others, the Fest serves as a platform to showcase the multifaceted skills of our students. As such, the Fest, coordinated by faculties motivates the students to set up stalls and thereby explore their on-the-job skills and provide excellent networking opportunities to the students.



Gurukul Mahila Arts & Commerce College, Porbandar

गुरुकुलियम
2nd & 3rd January, 2024

Fashion Fusion	Treasure Hunt	Art of Colors	Any Body Can Dance	Social Bees	Shark Tank
Poetry Club	Quizzzy Buzzers	Open Porbandar Garba Competition	Funtakshari	Musical Jamming	Draw It Out

Exclusively for Girls of 10, 11, 12 Standard and College Students
 Open Porbandar Garba Competition - Age Limit: 15 to 50 All Ladies - Registration Fee: Rs.30 Per Participant
 Contact Us : +91 7383779400, +91 9912900479, +91 9408609523
 Last Date of Registration: 26/12/2023

www.gurukulmahilacollege.com | Arya Kanya Gurukul Tapobhumi, Jubilee road, Porbandar (360579)



GURUKUL MAHILA ARTS & COMMERCE COLLEGE
PORBANDAR

Presents

Gurukuliyam-2023
Department of Commerce (Export, Ex-Import)

ANNUAL TREASURE HUNT	MUSIC 101	FASHION FUSION FASHION SHOW
POETRY CLUB - QUIZ	OPEN PORBANDAR	DRAW IT OUT

Last Date of Registration: 18th Jan, 2023
 Certificate for Every Participant
 Competition Date & Time: 21/01/2023, 8:00 am onwards
 Exclusive for Girls of 11 & 12 standard & College Students

CONTACT US : 7383779400 | 9104341609 | Gurukul Mahila College, Jubilee, Porbandar

GURUKUL MAHILA ARTS & COMMERCE COLLEGE
PORBANDAR

GURUKULIYAM 2024
02-03 January 2024

Gurukuliyam 2024

Last Date of Registration

Competition Date & Time: 02-03/01/2024, 8:00 am onwards
 Exclusive for Girls of 10, 11 & 12 standard & College Students

CONTACT US : +91 7383779400, +91 99129 00479, +91 94086 09523
 Arya Kanya Gurukul Tapobhumi, Jubilee road, Porbandar

WHERE CULTURE MEETS EDUCATION

GURUKUL MAHILA ARTS & COMMERCE COLLEGE - PORBANDAR

Post Box No. 21
Porbandar - 360 575

Phone (O) : 0286-2245561
Email : gurukulac@yahoo.co.in

Jubilee, Bokhira,
Porbandar - 360 579

2.3.2 Use of ICT By Faculty:

A. **Power-Point presentations:** Faculties are encouraged to use power-point presentations in their teaching by using LCD projectors. In fact, as a healthy practice staff-members share a ppt report towards the end of the academic year. Many of our faculties are also well versed with the use of digital library, online search engines and websites to prepare effective presentations. The students are also given ppt assignments to prepare and present in front of the entire class. Similarly during the annual departmental report ppt presentation by individual teachers all the faculty members and Trustees also participate and share their feedback.

B. **Online Connect:** The Seminar and Conference room is digitally equipped where guest lectures, expert talks and various competitions are regularly organized for students. During the pandemic almost all the departments organized webinars to reach out to the students and thereby ensured their continuity with the teaching-learning process. In addition, Faculty Development Programmes (FDP) on the Use of ICT and Student Development Programmes (SDP) on Spoken English, Mehndi Design, Performing Arts (Dance & Drama), Basics of Computer etc. were also arranged in the Online mode during the COVID period.

C. **Online Quiz:** The Faculties of the Department of English took the lead and prepared online quizzes for students. Some of the faculties also assessed the students through online MCQs and Charts.

D. **Online Video Conferencing:** During the COVID period counseling sessions were arranged with the help of Zoom / Google meet and Microsoft Teams applications. As such, the Institute has been effectively utilizing the online mode through Online Skype and Zoom expert sessions. During the International conference as many as 07 live video sessions were arranged. In 2017 Madam Beverley Swan (Scotland) delivered an expert session on **Macbeth**; In 2018, Shri Abhimanyu Kaul (Toronto) and Madam Beverley Swan (Scotland) spoke on Value Systems and Henry David Thoreau respectively; In 2020 Shri Abhimanyu Kaul and Madam Beverley Swan spoke on Value Systems and Mahatma Gandhi respectively and In 2022, Prof. Balvant Jani (Delhi), Madam Beverley Swan (Scotland) and Mrs. Aruna Kanabar (Leicester, UK) spoke on the Life and Work of Shri Nanji Kalidas Mehta. In addition, almost all meeting of the Arya Kanya Vidyalaya Trust are organized through Zoom. All in all over 300 meetings have been conducted during the last five years.

E. **Online Video Lecture:** Recording of video lectures is made available to students for long term learning and future referencing. During the COVID period faculties at GMC created video lectures and shared with the students. The advanced learners were also asked to share their video sessions as well.

F. **Online Competitions:** A number of technical events and management events such as Poster making, Ad-mad show, Project presentations, Business quiz, Debates, paper presentations etc. were organized with the help of various Information Communication Tools. In fact, over 250 academic and co-curricular activities were conducted during the pandemic.

G. **Online Celebrations:** The Institute ensured that the pandemic did not disrupt the traditional and national celebrations that have been in vogue since the last many decades. GMC celebrates Independence Day, Teachers' Day, Gandhi-Jayanti, Navratri, Republic Day, Womens' Day very enthusiastically. As per the tradition of Arya Kanya Gurukul we pay homage on the Birth and Death anniversaries of the founder father (kulpitaji) Nanjibhai Kalidas Mehta, Pujya Didima Savita Didi, Pujya Kulmataji and Pujya Dhirendrabhai Mehta.



2.3.2 – LIST OF TEACHERS USING ICT ENABLED LEARNING FACILITY AND LINK OF LMS (RESOURCES CREATED)

Sl. No	Name	Department	Link
1	Dr. Anupam Nagar	English	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.youtube.com/watch?v=fAg6sUFQBds&t=203s 2. https://www.youtube.com/watch?v=f9tFHL6iw-U&t=91s 3. https://www.youtube.com/watch?v=EDMCb5i1n8s&t=1469s 4. https://www.youtube.com/watch?v=bUg-DcB6_08&t=23s 5. https://www.youtube.com/watch?v=lxB5TzqF-00&t=196s 6. https://www.youtube.com/watch?v=E2U0a3H9h7E&t=39s 7. https://www.youtube.com/watch?v=9S-nG9OriEc&t=309s 8. https://www.youtube.com/watch?v=VeigQzusvZo&t=3s 9. https://www.youtube.com/watch?v=8M4HA5nppoQ 10. https://www.youtube.com/watch?v=TnfPZn4zjNg
2	Dr. Ketki Pandya	English	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.youtube.com/watch?v=YVXuKplWZ1M&t=27s 2. https://www.youtube.com/watch?v=6vxW6xFzfvI&t=12s
3	Dr. Nayan Tank	English	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://gurukulmahilacollege.com/wp-content/uploads/2020/04/Dr.-Nayan-Tank-Dr-Fautus-12.04.2020.pdf
4	Ms. Aditi Dave	English	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.youtube.com/watch?v=gE6_wtr8nQM&t=162s 2. https://www.youtube.com/watch?v=tLZGILQkmaY 3. https://www.youtube.com/watch?v=Am21556wTOE
5	Ms. Nandita Ghedia	English	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://gurukulmahilacollege.com/wp-content/uploads/2020/03/Nandita-Ghediya-Concord.pdf 2. https://www.youtube.com/watch?v=qXBWi3J768Y&t=593s
6	Ms. Parul Shukla	English	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.youtube.com/watch?v=CpgZJLVV1YY
7	Dr. Shanti Modhvadia	Hindi	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.youtube.com/watch?v=OGcJYN6SNaE
8	Dr. Manhar Goswami	Hindi	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.youtube.com/watch?v=c5u2hZ_ieHM&t=5s 2. https://www.youtube.com/watch?v=Tfj371Ht42w&t=201s
9	Dr. Sharmistha Patel	Gujarati	<ol style="list-style-type: none"> 3. https://gurukulmahilacollege.com/wp-content/uploads/2020/04/DR.-SHARMISTHA-PATEL-INTRODUCTION-TO-GUJARATI-LANGUAGE-AND-ITS-FORM.pdf 4. https://gurukulmahilacollege.com/wp-content/uploads/2020/04/Dr-Sharmistha-Patel-The-Importance-of-Criticism-Sem-06-Gujarati-01.04.2020.pdf

			<ol style="list-style-type: none"> 5. https://gurukulmahilacollege.com/wp-content/uploads/2020/04/Dr-Sharmistha-Patel-Gujarati-Language-and-its-form-Vibhakti-Vyavastha-03.04.2020.pdf 6. https://www.youtube.com/watch?v=0PQIZRzgdqA&t=52s 7. https://www.youtube.com/watch?v=fuKd4dgQN8A&t=20s
10	Dr. Nilesh Karavadra	Economics	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://gurukulmahilacollege.com/wp-content/uploads/2020/04/Shri-Nilesh-Karavadra-NITI-AAYOG-Econmics-B.A.-Sem-2.pdf
11	Dr. Bharatsinh Dodiya	Commerce	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://gurukulmahilacollege.com/wp-content/uploads/2020/03/Dr.Bharatsinh-Dodiya-Zero-Budgeting.pdf 2. https://gurukulmahilacollege.com/wp-content/uploads/2020/03/ppt-on-Cash-Budget-BCom.-Sem06-Dr-B.J.Dodiya-27.03.20.pdf 3. https://gurukulmahilacollege.com/wp-content/uploads/2020/05/Dr.-Bharatsinh-Dodiya-BCom-Sem-6-Management-Account-05.05.2020.pdf 4. https://www.youtube.com/watch?v=5_0Z5-Vx-5E&t=131s 5. https://www.youtube.com/watch?v=ldZCa-quKhU&t=4s 6. https://www.youtube.com/watch?v=yZMRP94cp5k&t=8s 7. https://www.youtube.com/watch?v=KZYesgAWDFA&t=10s 8. https://www.youtube.com/watch?v=SfT4yi4vXI0&t=49s 9. https://www.youtube.com/watch?v=icnF_edsg4&t=165s 10. https://www.youtube.com/watch?v=P3H4VQqDnR4&t=720s 11. https://www.youtube.com/watch?v=Sw2hg4xd7pU&t=23s 12. https://www.youtube.com/watch?v=IOfLGFicz_k&t=203s
12	Dr. Dhaval Ardeshana	Commerce	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://gurukulmahilacollege.com/wp-content/uploads/2020/03/Prof.Dr_.Dhaval-Ardesana-JLP-Financial-Accounting-B.Com_.Sem-01.pdf 2. https://gurukulmahilacollege.com/wp-content/uploads/2020/03/Dr.Dhaval-Ardeshana-Cost-Acc.-Sem-4Job_Batch.pdf 3. https://gurukulmahilacollege.com/wp-content/uploads/2020/03/Dr.Dhaval-Ardeshana-Royalty-Account-B.Com-Sem-02.pdf
13	Shri Ronak Jogia	Commerce	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.youtube.com/watch?v=75y0YgloMmQ 2. https://www.youtube.com/watch?v=O5PJnCGPoaU&t=82s 3. https://www.youtube.com/watch?v=wDfOhLHNK_Q&t=15s
14	Ms. Urvi Modha	Commerce (B.C.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.youtube.com/watch?v=c4_yZcTMbZs



વિલિયમ શેક્સપિયર અભ્યાસ વર્તુળ

WILLIAM SHAKESPEARE STUDY CIRCLE

તા. ૧૪-૭-૨૦૨૨



ઇન્ટ્રોડક્શન ટુ વિલિયમ શેક્સપિયર સ્ટડી સર્કલ એક્ટીવીટીઝ

તા. ૨૮-૭-૨૦૨૨



એલ્યુકેશનલ વિઝીટ ટુ પ્લેનેટોરીયમ

તા. ૨૫-૮-૨૦૨૨



ડમ્બશરડ કોમ્પિટિશન ઓન ઈંગ્લીશ ઈંડીયમ્સ & ફેઝીઝ

તા. ૫-૯-૨૦૨૨



ટીચર્સ ડે સેલિબ્રેશન

તા. ૮-૯-૨૦૨૨



ઈંગ્લીશ લીટરેચર & સ્ટોરીઝ ફ્રોમ પુબ્લીશ્મલ એક્સપર્ટ સ્પીકર : શાધર જીધીન

તા. ૨૨-૯-૨૦૨૨



કિવજ કોમ્પીટિશન ઓન ઈંગ્લીશ લેન્ગવેજ & લીટરેચર

કિવજ માસ્ટર : પ્રિ.ડો. અનુપમ નાગર

તા. ૧૪-૭-૨૦૨૨



ફેલોશિપ ઓફ યુજી સ્ટુડન્ટસ

તા. ૧૭-૯-૨૦૨૨



વન ટેસ્ટીનાર ઓન ફેરીયર ઓપોર્ચુનિટીઝ પોસ્ટ મી.એ.એમ.એ એક્સપર્ટ ડો. મિહિર દવે (મારવાડી યુનિવર્સિટી, રાજકોટ)

તા. ૫-૭-૨૦૨૨



ઉન્નત પરિણામ (એમ.એ સેમ-૪) શ્રી પરિન્દુભાઈ મહેતા પોસ્ટ ગ્રેજ્યુએટ સેન્ટર ઓફ ઈંગ્લીશ

"પૂજ્ય નાનજીભાઈ કા. મહેતા પોતાને 'અણઘડ બેદુત' ગણાવે અને લાષામાં પણ ગ્રામ રંગની છાંટ આવે; પણ એમના ભાવ અને ભાવના, વિવેક અને વિનમ્રતાની ઊંડી છાપ સહુ પર પડે."

(પૃ.૧૧૨, શ્રી ગિરધરલાલભાઈ કોટક, સ્મૃતિ અને સંસ્કૃતિ.)

મુંશી પ્રેમચંદ અભ્યાસ વર્તુળ

MUNSHI PREMCHAND STUDY CIRCLE

તા. ૧૨-૭-૨૦૨૨



અનુવાદ લેખન પરિચય

તા. ૨૬-૭-૨૦૨૨



અનુવાદ લેખન સ્પર્ધા

તા. ૧-૮-૨૦૨૨



પ્રેમચંદ કવન પ્રસ્તુતિ
(પ્રેમચંદ જન્મજયંતિ સંદર્ભે)

તા. ૩-૮-૨૦૨૨



ચિત્ર સ્પર્ધા (પ્રેમચંદ જન્મજયંતિ સંદર્ભે)

તા. ૪-૮-૨૦૨૨



નિબંધ લેખન સ્પર્ધા
(પ્રેમચંદ જન્મજયંતિ સંદર્ભે)

તા. ૬-૮-૨૦૨૨



કિવજ સ્પર્ધા
(પ્રેમચંદ જન્મજયંતિ સંદર્ભે)

તા. ૨૩-૮-૨૦૨૨



ગૃપ ચર્ચા
વિષય :- રાજશાહી લોકનંત્ર કે
લોકશાહી લોકનંત્ર ?

તા. ૫-૯-૨૦૨૨



શિક્ષક દિન

તા. ૬-૯-૨૦૨૨



ભારતમંદિર & તારામંદિર ટર્ચન

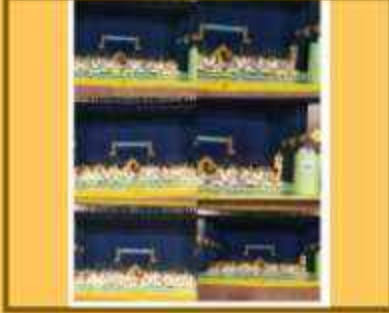
'રાજકારણમાં મારું કામ નથી'-'ત્યાં જવાથી કાંઈ વિશેષ સેવા કરી શકું એવું મને નથી લાગતું'

(પૃ. ૧૧૨, નાનજીભાઈ કા. મહેતા, સ્મૃતિ અને સંસ્કૃતિ.)

મુંશી પ્રેમચંદ અભ્યાસ વર્તુળ

MUNSHI PREMCHAND STUDY CIRCLE

તા. ૧૪-૯-૨૦૨૨



હિન્દી સપ્તાહ ઉદ્ઘાટન

તા. ૧૪-૯-૨૦૨૨ થી ૨૧-૯-૨૦૨૨



નિર્માણ લેખન (હિન્દી સપ્તાહ)

તા. ૧૪-૯-૨૦૨૨ થી ૨૧-૯-૨૦૨૨



કાવ્ય પઠન સ્પર્ધા (હિન્દી સપ્તાહ)

તા. ૧૪-૯-૨૦૨૨ થી ૨૧-૯-૨૦૨૨



સાહિત્યિક ગેમ (હિન્દી સપ્તાહ)

તા. ૧૪-૯-૨૦૨૨ થી ૨૧-૯-૨૦૨૨



વેશભૂષા સ્પર્ધા (હિન્દી સપ્તાહ)

તા. ૧૪-૯-૨૦૨૨ થી ૨૧-૯-૨૦૨૨



શીક્ર પઠન સ્પર્ધા (હિન્દી સપ્તાહ)

તા. ૧૪-૯-૨૦૨૨ થી ૨૧-૯-૨૦૨૨



અંતરાલરી સ્પર્ધા (હિન્દી સપ્તાહ)

તા. ૨૧-૯-૨૦૨૨



હિન્દી સપ્તાહ સમાપન કાર્યક્રમ

તા. ૨૧-૯-૨૦૨૨



હિન્દી સપ્તાહ સમાપન કાર્યક્રમ & નાટક, ડાન્સ અને ઈનામ વિતરણ.

"જ્ઞાનજી શેઠ એ કર્મવાદના પ્રતીક સમા હતા. એમના જીવન ચરિત્રથી કેટલાય યુવાનોમાં સાહસની પ્રેરણા આવી છે. કોઈ એમને માન આપે કે ન આપે, પણ જે વિચાર તેમને સારો લાગ્યો અને જે સત્કાર્ય માટે તેમને દિલ થયું, તે કાર્ય પાર પડે જ છૂટકો. 'ખરા મદદ' એ નામ એમને જ શોભે."

(પૃ.૧૧૨, શ્રી ગિરધરલાલભાઈ કોટક, સ્મૃતિ અને સંસ્કૃતિ.)

પ્રેમાનંદ અભ્યાસ વર્તુળ

PREMANAND STUDY CIRCLE

તા. ૭-૯-૨૦૨૨



ગીત-ગાન સ્પર્ધા

તા. ૭-૯-૨૦૨૨



ગીત-ગાન સ્પર્ધા

તા. ૧૧-૭-૨૦૨૨



દિલ્હી સંસ્થાન 'મામેરું મહોતા તાલુકું'

તા. ૨૭-૭-૨૦૨૨



'મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની સુપ્રસિદ્ધ કૃતિઓ'

તા. ૨૪-૮-૨૦૨૨



'કાવ્ય પાઠપૂર્તિ અને પ્રશ્નોત્તરી સ્પર્ધા'

તા. ૧-૯-૨૦૨૨



પુનવંદના (ઝવેરચંદ મેઘાણી) કાવ્યપઠન

તા. ૫-૯-૨૦૨૨



શિક્ષક દિવસ ઉજવણી

તા. ૨૧-૯-૨૦૨૨



ગુજરાતી સાહિત્યના સુપ્રસિદ્ધ પાત્રો

તા. ૨૪-૯-૨૦૨૨



ગાંધી જન્મ જયંતિ નિમિત્તે ક્વિઝ કોમ્પિટિશન

" તેમણે જે જે સંસ્થાઓ સ્થાપી તે બહુ વિચારપૂર્વક દ્રરેદેશીથી સ્થાપી. ખાસ કરીને કન્યા કેળવણીમાં તેમણે ઘણી જ રસ લીધો. તે કહેતા કે, સંસારરૂપી ગાડાનાં બે પૈડા (સ્ત્રી અને પુરુષ)માંથી જો એક પૈડું નબળું હોય તો તે ગાડું ઝડપથી આગળ ચાલી ન શકે અને કદાચ ભાંગી પડવું જાય."

(પૃ. ૧૧૯, શ્રી શાંતિકુમાર ત્રિ. રાજા, સ્મૃતિ અને સંસ્કૃતિ.)

હોમ સાયન્સ અભ્યાસ વર્તુળ

HOME SCIENCE STUDY CIRCLE

તા. ૧૫-૭-૨૦૨૨



હોમ સાયન્સ સ્ટુડી સર્કલ પરિચય

તા. ૧૦-૮-૨૦૨૨



બાંધણી મેકીંગ સ્પર્ધા

તા. ૧૨-૮-૨૦૨૨



વિવિધ શરબત મોકટેલ મોટીતોની અલગ અલગ વેરાઈટી વિથ પ્રેક્ટીકલ માર્ગદર્શક શ્રી જ્યોતિબેન મજીડીયા

તા. ૨૬-૮-૨૦૨૨



બાંધણી અને ટાઈ એન્ડ ડાય વિથ પ્રેક્ટીકલ ડેમોસ્ટ્રેશન વિડીયો દ્વારા માર્ગદર્શક પ્રોફેસર શોબનાબેન વાળા

તા. ૫-૯-૨૦૨૨



શિક્ષક દિવસની ઉજવણી

તા. ૭-૯-૨૦૨૨



'ડ્રાપ્ટ વેરાપી અને ફૂડ એન્ડ ન્યૂટ્રિશન' (હોમ સાયન્સ વિભાગ સેમ. ૧, ૧મી રેગ્યુલર પ્રેક્ટીકલ)

તા. ૮-૯-૨૦૨૨



મિલ મેનેજમેન્ટ (હોમ સાયન્સ રેગ્યુલર પ્રેક્ટીકલ સેમ-૩)

તા. ૯-૯-૨૦૨૨



રેગ્યુલર પ્રેક્ટીકલ બક્ત કવિ નરસિંહ મહેતા મુનિવર્સિટીના પ્રતિનિધિશ્રીઓની ઉપસ્થિતિ

તા. ૨૩-૯-૨૦૨૨



ડી.આર.જારમેન્ટ ફેકલ્ટીની મુલાકાત,

"આજકાલ અક્ષરજ્ઞાનની કિંમત વધારે પડતી અંકાય છે; પણ મારા જીવનના અનુભવ ઉપરથી મને લાગ્યું છે કે જે કામ કેટલીક વાર અનુભવી લોકો હેયા ઉકલતાથી કરી શકે છે, તે નર્યા પુસ્તકપંડિતથી યજ શકતાં નથી. વળી માણસ ઈશ્વર ઉપર સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા રાખે, તો પ્રભુ તેને સહાય કરે છે ને તેનાં ધાર્યા કામ પાર પાડે છે."

(‘મારી અનુભવકથા’ નાનજીભાઈ કાલિદાસ મહેતા.)

એડમ સ્મિથ અભ્યાસ વર્તુળ

ADAM SMITH STUDY CIRCLE

તા. ૮-૭-૨૦૨૨



કિવજ સ્પર્ધા,
વિષય : 'અર્થશાસ્ત્રના પ્રશ્નો'

તા. ૧૧-૭-૨૦૨૨



વિશ્વ વસ્તી દિવસની ઉજવણી

તા. ૧૧-૭-૨૦૨૨



વિશ્વ વસ્તી દિવસની ઉજવણી

તા. ૧૧-૭-૨૦૨૨



વિશ્વ વસ્તી દિવસની ઉજવણી

તા. ૨૯-૭-૨૦૨૨



ગુણઉદ્ઘોગ તથા લઘુઉદ્ઘોગ તાલીમ શિબિર
એક્સપર્ટ શ્રી સંકેશભાઈ ઠાવડા (ભાવનગર)

તા. ૧૨-૮-૨૦૨૨



પ્રશિષ્ટ અને નવપ્રશિષ્ટ અર્થશાસ્ત્રીઓનો
વિદ્યાર્થીનિઓ દ્વારા પરિચય

તા. ૨૬-૮-૨૦૨૨



ડિબેટ (ગાંધી સેત્ર અને 'ખાનગી સેત્ર પર
વિદ્યાર્થીનિઓ દ્વારા)

તા. ૯-૯-૨૦૨૨



ચક્રતુલ્ય સ્પર્ધા
વિષય : 'વૈશ્વિક તાપમાનની પર્યાવરણ પર અસર'

તા. ૨૮-૯-૨૦૨૨



ભારતમંદિર અને તારામંદિરની મુલાકાત

"દેશનું, સમાજનું કે ખોલાનું કલ્યાણ કરવું હોય, તો તમામ સાધુસંઘોએ નિઘ્રય કરવો જોઈએ કે જનસેવા આખ્યા
વગર શિક્ષાવૃત્તિ કરનાર અને તેને ઉત્તેજન આપનાર બંનેનો બહિષ્કાર કરવો જોઈએ. તો જ સાચો વૈદિક
(સનાતન) ધર્મ ટકી શકશે. માત્ર ટીલાંટપકા કરી મંદિરોમાં જાલશે વગાડવાથી કે અશુદ્ધ મંત્રોચ્ચારથી ધર્મ ટકી
શકે નહિ."
(પૃ.૩૩૧, 'મારી અનુભવકથા' નાનજીભાઈ કાલિદાસ મહેતા)

ચાણક્ય અભ્યાસ વર્તુળ

CHANAKYA STUDY CIRCLE

તા. ૧૧-૭-૨૦૨૨



‘દિશન શો’

તા. ૨૫-૭-૨૦૨૨



આર્ટ સ્પર્ધા

તા. ૨૫-૭-૨૦૨૨



પી.પી.ટી સ્પર્ધા

તા. ૮-૮-૨૦૨૨



પ્રવૃત્તિ- નાટક સ્પર્ધા વિષય - કોમર્સ

તા. ૨૨-૮-૨૦૨૨



દિલ્લમ-મેડમ ગીતારાની

તા. ૬-૯-૨૦૨૨



વક્રત્વ સ્પર્ધા

તા. ૭-૯-૨૦૨૨



વક્રત્વ સ્પર્ધા

તા. ૧૯-૯-૨૦૨૨



કિર્તન સ્પર્ધા

તા. ૧૯-૯-૨૦૨૨



કિર્તન સ્પર્ધા

‘સફરમાં મારી સાથે પુસ્તકો હોય. કંઈક પણ સમજશક્તિ આવી હોય તો તે વાચનથી અને દેશાટનથી આવી છે. સારાં પુસ્તકોમાંથી અને દેશપરદેશ ફરીને મેં જ્ઞાન મેળવ્યું છે.

” (પૃ.૩૩૯, ‘મારી અનુભવકથા’ નાનજીભાઈ કાલિદાસ મહેતા)

રતનટાટા અભ્યાસ વર્તુળ

RATANTATA STUDY CIRCLE

તા. ૨૧-૬-૨૦૨૨



એક્સપર્ટ સેશન ડૉ. મનીષ રાવલ

તા. ૨૧-૬-૨૦૨૨



એક્સપર્ટ સેશન ડૉ. મનીષ રાવલ

તા. ૧૫-૭-૨૦૨૨



ડિજિટલ રેકોર્ડિંગ ફોર રેડિયો ટેલીકાસ્ટ

તા. ૨૭-૭-૨૦૨૨



ચાર્ટ મેકિંગ કોમ્પિટિશન
ઓન ફાઈનાન્સિયલ ટોપિક્સ

તા. ૩૦-૭-૨૦૨૨



બી.કોમ. અંગ્રેજી માધ્યમની
વિદ્યાર્થીનિઓની એક્સિસનન્ટની મુલાકાત

તા. ૨૭-૮-૨૦૨૨



બી.કોમ. ક્લાસિકમ પ્રેઝન્ટેશન

તા. ૩-૮-૨૦૨૨



ઈમેમસી સ્ટાફ તથા સીઆર મિટિંગ

તા. ૧૨-૮-૨૦૨૨



વેબિનાર 'ઈન્ટેલેક્ટ્યુઅલ પ્રોપર્ટી રાઈટ'

તા. ૫-૯-૨૦૨૨



ટીચર્સ ડે સેલિબ્રેશન

"તેમનું ભણતર હતું ગુજરાતી. અનુભવે થોડું અંગ્રેજી સમજતા. સંસ્કારી અને હુન્નર સંબંધી જ્ઞાન તેમની દુનિયાની મુસાફરીઓમાંથી અને અનેક મુલાકાતોથી પ્રાપ્ત કરેલું. વિદ્યાને તેઓ અગ્રગણ્ય સ્થાન આપતા. તેની વૃદ્ધિને માટે જરૂરી દાન અચૂક કરતા. સાહિત્યકારો, કવિઓ, ધર્મોપદેશકો, વિદ્વાનો અને રાજદ્રાવીઓ માટે તેમનો સંપૂર્ણ સહકાર હતો.
(પૃ.૧૨૧, શ્રી ટી. જી. ઈનામદાર, સ્મૃતિ અને સંસ્કૃતિ.)

કવિ કાલિદાસ સ્ટડી સર્કલ

KAVI KALIDAS STUDY CIRCLE

તા. ૧૨-૮-૨૦૨૨ થી ૧૮-૮-૨૦૨૨



વિશ્વ સંસ્કૃત સપ્તાહ

તા. ૧૨-૮-૨૦૨૨ થી ૧૮-૮-૨૦૨૨



વિશ્વ સંસ્કૃત સપ્તાહ

તા. ૧૯-૯-૨૦૨૨



સ્વોગન કોમ્પીટીશન

તા. ૨૧-૯-૨૦૨૨



નિબંધ સ્પર્ધા

તા. ૨૩-૯-૨૦૨૨



વકતૃત્વ સ્પર્ધા

તા. ૨૩-૯-૨૦૨૨



વકતૃત્વ સ્પર્ધા

તા. ૨૪-૯-૨૦૨૨



ઈનોવેટીવ આઈડિયા ફોર
કોર્પોરેટિવ ચેન્જ કોમ્પીટીશન

તા. ૨૪-૯-૨૦૨૨



ગૃપ ડિસ્કશન

તા. ૩૦-૯-૨૦૨૨



પંચામૃત
(કોર્પોરેટિવ ચેન્જ યુવ આઈડિયીય પ્રોગ્રામ)

"લક્ષ્મી અઢળક સંપાદન કરતા હતા, છતાં તેમનામાં નહોતો લક્ષ્મીનો મદ. નહોતું તેમનામાં અતડાપણું કે નહોતું તોછડાપણું, રાગદ્વેષરહિત જીવન તેમણે જીવી જાણ્યું. જ્ઞાનથી નિર્મળ થયેલા ભાવનાશાળી આત્મવાન એ હતા એક કર્મવીર અને વળી દાનવીર. જ્ઞાન, કર્મ અને દાનના ફળ રૂપે પરિપક્વ જીવનદશામાં એ થયા સાચા મુક્તિવીર"

(પૃ.૧૨૧, શ્રી ટી. જી. ઈનામદાર, સ્મૃતિ અને સંસ્કૃતિ.)